يعبد للذاكرة نضارتها

🛎 (اسطوات الفناء .

الروح بيها سبونى)

- أي زمسان .. يساهسذا ؛ ادر ـ يسانه

عليك _ مفاتيح جهاز التسجيل وضع

واحدا من اشرطته .. واسمع حبدالله

وعمق الأداء والقعبس وعذوبية هذا

المسوت عبل اصطبأه (سبرو عبل

الحاوين وعبذبسوني .. نسظرة تهيم

مصادفة وجيدت الفضان المضاد

(سعدون جاسر) الذي قلم بسانتاج

مسلسل (السقير) وقنام بينطولت

أيضا يقوم بمتابعة وقحص هذا العمل

الدرامي الجديد . الذي اخرجه الفتان

، فلاح ركى ، فالناض ﴿ هذا الشو وَ

والحنين ألى صبوت أمثلك كيل هـذا

اجهزة الونتاج فالساسسل يتكون من

(١٦) حلقة كتبها ووضع السيناريو

لُها الاستلا (ثامر مهدي) منذ قرابًا

مدارات

علوا المروءة

عن أهلها

البسطسل كسالقسرق بسين الإقسواء

والتغريط وهناك وجد الزائر تفانيا و

اشعزدیانه صلحب الدار زان تهیا له سیل الراحه کلها ، ویطعم انطعهام الله ، وان پتشایی المنفصات و هـو

ستكن ﴿ جِنْبِئْتِ القَّلُوبِ الْوِيوِدةُ .

ومع كل ما بذلوا . كان الضيلون

متذرون لان زمن الزيارة نم يغرد عله غوضادة الضيف ، فقد جنت طروف

شغلتهم هنه بليلا ؛ وظلوا يعلنبون ثلب الظروف لأنهيا لم تدع الفرهمية

فلة للوقاء بواجب أحسان الشيالة

كما تريد لهم السجية . و (بالضيفنا لو

ويحرف فارتضا الكريم اشجياء عن

بمآل عدات قري الضيف عند الغرب

﴿ بواديهم واريالهم . ومن نلك (مقه

ف خلول الدار معزرا دونما سؤال هن

سيب للدوسة ، نسانات ليسل . وق

سبيحة اليوم الرايع يصال أن كانت لا

أهلجة فتقفى إضانقتر زقنة الشمكش

🖸 هذه مبورة بشرقة لإندبها تغرب

علمة غيرها حين زار اخ كيم دار (اخابه ا) المنفع ، وكان الاول العور أن دالة عن الذياس تتعدى تـطاق

القرامة وبدا للصنفي و عن الرائم أن المستويد الم

على الدرساوا المكام الما والم الما والم لك لم تلده أيساء . وكم ان (الميوان) مزيفين لا يبريمك يهم سنو ي الميال الاسم استنسب . فيت عن منولار

وتعسك بلاك ، فللمرومة أهله

🕿 مؤید معمر

على في لطاب الإستفسال

عشرسنوات . .

المقبور فاصبح عميا على النسيان

while man and with the

مسلسل السفير « ناظم الغزاني » :

ا عسام مضى ونحن نسمىع اخبسارا تاهسىج عن نيسة انتساج ومباشسرة بالمسلسل الدرامي الذي يتناول حياة الفنان الراحل ، ناظم الفرّالي ، هـذا الصوت الذي استجمع بعداه وصدقه وعدوبته تلاوين الفناء

العبراقي . . هانيا .. مدويا . . معبرا .. صادقا . . وقراقا . . عذبا .. سلسبيل (بالباتل باللحظ أول مرة)

■ مـل هنــالك اثسارة ﴿ حبــاة نــاظم الغزائي تصلع ان نكون مادة درامية

- حياته كلها اثارة وصراع ومناعب

المسلسل يتناول حياة (الفرالي) مذ

كان عمره تسمع سنوات حتى رحيله

عام ۱۹۹۳ وهو لم يزل في زمو عطائه

الفني .. اقول لك بخصوص الاثارة .

ان كتابة وانتاج هذا المسلسل في حد

-ُ لَقَدُ سَرِقَ هَـذَا الْعَمَلُ وَكُتُبِ نَـلاتُ

مرات .. ربما ليس مجال الحديث عن

- لانسه البر ﴿ اذني وسمعي وقلبي

ووجندانس اكتبر من غيبره من

المطريين. وهذا جزء من دين له ولفته

وشخصيته الواثقة فقد مات قبل ان

تشبيع منه الاذن ومنازلنا وعطش

وشنوق لصوتته فقد تبرك و نفوس

- حيساة ، ناظم الغيزال ، المعروفية

للكثيرين اضافة ال الكم الكبع من

المعلومسات التي حصلننا عليهنا من

امدقائه القربين فخري الزبيدي

وناظم نعيم وحقي الشبلي وسجيلات

افتتح الفنان الفرنسي (كريستيان

بـولدانسكى) معرفسا غريبـا تحت

عَنُوانَ (مُعَلَّكُ أَنْ طَعَالُعَةً) وسر

غرابته هو استخدام ممتلكات ضائعة

ومواد مختلفة وغريبة حيث مناغ من

الأشياء الضائعة التى يحفظها قسم

الاستنسات بمنسرو انضاق مسينسة

فيويورك) اشكالا فنية مبتكرة

وآف انفتار لعرضه الموقع نفسه الذي

dat saling

لحساعت عنده هذه المظبولات الة

with the want party.

محبيه اثرا وحسرة وانا واحد منهم

ماهى مصادر هذا العمل . •

ذاتها اللرة لوضوع

ولماذا مناطم الغزال "

🖷 کیف 🔻

ومعلومات من زوجته المطربة سليمة

مراد قبل رحيلها فقد التقيتها انا ق

لنندن وكذلك معلومنات ووتنائق من

الفنان يوسف العانى الذي يجسد احد

الادوار في هذا العمل واللحن ودبيع

🛎 بعد ان تعرفت وشناهدت اسمناء

المثلين الذين جسدوا ادوار السلسل

وهم ابتسام فريد ، اسيا كمال ، سامي

السراج ، وحسن هادي وغيرهم .

رابت ان اسال المخرج ﴿ كربم حمزة ﴾

الذي كسان بتسابسع سسير المسلسسل

والمشباهيد والإشبراف عبل عملينة

المونتاج واعرف رأيه بسالحمل أبيل

العرض .. ابتسم وثمة خجل بان عليه

ـ تآرید استباق الاسور . انا لست

مخرج هذا العمل مااستطيع قوله

از مُشاهد المطسل والحوارات جاءت

سلسلة ومبؤشرة تلعب البيشة دورا

كبيرا ﴿ خدمة المسلسل فبرغم محلية

الإهداث والاجواء كان المخرج (فلاح

زكي) موفقا في ذلك . وان هذا العمل

العربي .. لانه مكتو... ومنفذ باسلوب

🗷 وهبل کان سعدون جاہر موفقہا

فقدها اصحابها منذ زمن وينسوا من

ووصل عبد هذه الاشياء الضائمة

التى استخدمها الفضان الضرنس (

معرضه نحو خبسة الاف قطعية

مختلفة من ملابس ولعب اطقال الى

عبوات من العطور ومنتجات العناية

بالشعر ، وقد تحولت جميعها ال

اشكل مبلكرة من الفن الحديث ..

- له القدرة للوصوار الى نفس المشاهد

نسعونه انتم بلغة الصحافة

ودات المتسرو

العثور عليها

هوندة الذي لحن له اولى اغانيه

المستأرات

📰 الفضعة الإستصادية القومية في شتر صداد حصان اللانتوار عدمار سابي بخوض نجربة التمنيل لأول مرة 🗷 للفنان مىعدون راي يقول فيه 🔳 خداب المرلات الجزء العامي معرلة العصر للعافد طراد الكبيسي ـ بسرغم انی اجسسد دور (نسائلم ■ العطام السياسي الدوّي دراسة ق الإصول العطرية والخصائص الماصرة الغزالي) لكنى ابقيت على شخصيتي الدكنور عبدالقادر محمد فيمي الطبقية كما عرفها جمهوري . نعم احساول الإسحسار ف العسوالم التي تعاون علمي _ ثقاف امثلها لكنى حافظت على شخصيتي

🖪 حس عبد الحميد

مجلس الاربعاء بضيف مجلس الاربحاء الوسيقر ألذى تشظمه بقابة الموسيليم

العرافيين _ المركز العام _ الفنار القدير عبازف القبانيون إسبالم هسين) في صوار حبول الغناء الحسرافين للفتسرة من ١٩٣٠ . - ١٩٥ وذلك ق الساعة السابعة سناء غد الاربعاء ﴿ مقر النقابة ﴿

التي يعرفها الجمهور . وذلك جائز من

الناحية الفنية والذوقية



تنساول سسساب بستسعيرض للأراله فعفاود فسأهمه دلك وسنمر نماصيل

سومی دربد در شامه

بعبوار تسلاار

يجف الحب لحساب

وحسدة استساح



بده دورتها التدرينية البانيه لذرنبة وذلك في الرابع بن تشويز الد القادم و لمددّ ملامه اساميع إ مأر طابة المهندسين الزراعيين سعداد

🛎 صغر التفاور النفاؤ والغلبي بير كليبة الكفاز

والعهنات الاستنابيية لشروبيدته سالتك البهنيية

والقرطاسية والمنج الدراسية ائد الدهور بسادياسين

وشييد ربيس فسد اللغة الاستنابيية استغداد السيد

حوليان الخبردو الغايد مالاعمال الاستاني و بعداد وع

وعصه الحانب الاستناس في توميج ثلك الاحتناجيات و

محناولة لتسر الحصار البضاق والطمى المروص عز

معض الإسبائيذة معن يسترسون

الغناء و معاهدنا وكلياتنا الموسيلية

لابعرفون بطق اللغة العربية والم

بهذا الاتجاد يكونون غير عابنين بكل

نسراث امتسا العسربيسة ومنزاجها

وعبقريتها . انهم بعضون بطريقة

اورسا . فالضارق بيننا وبين العناء

الاوربي في التكوين اللعوي بجعل

خنامينة ولايجعيل تلك الاورار

موجبودة في الكلمة الأوربية · أذا

اضغبا ال كبل ذلك اوزان الكلمة

المفردة الاوران العروضية في الشعر

نم اختسلاف المضارج المسوئيسة

ادركنا حطورة مثل هدا الانجياد عل

تراتنا الغصائى العربى والعراقي

فلمعمل على معالجه هذد التعرة تبل

للكلمة العربية اورانا



الحوت والجدار

استعداداتها لاخراج مسلسل والحوت

والجدار، في استديو ٢٠٠ .. السلسل

مَن تَسَالِيفُ القَّناصُ شَمُوفَي كَرِيمٍ .

ويتنساول عنساء العسراةيسين في ظل

لذي هو اساس العباء . وكنيره هي الأصوات التي معنى في هدد الإساد - احدها

الأذن ملامسة فنيا. . انه يستخدم وسيلة الهجود بطريقة اشبه ملسقات وخز الام

له بالمعنى الجليفي صوت . فهو صاحب حمجرة بالنه محتسما وهماك همجرة تعلى

الكلمات أأنتي لايمكن تميير حروفها فغد مضعنها وطحنتها واستعمها ومرعدكل

شره . فانه لايضيح الا الصحيح . أن الفناء سوف يكون علماً فانما بدانه كما كان ﴿

وهناك صوت بعنى بالية رثيبة لاتوهي باي اهساس او لقامه وهناك صوت

ألزاويتين السابعتين ومعدهم بار دلك از

. 18 السيند مصعد طالب الربيعي

الناضرية موت هسين بعما من الاصوات

الاسطع لها و العنساء العرائق العديث .

سابق لايدخله الا المودون

المجلة العبراقية صدر العدد الاول لعام ١٩٩٥ من المجلة العسراقيسة للمكتبيان والمعلوميات ، وهي مصلة تصف سنوية متخصصة تصدرها الجمعية العراقية للمكليات والمعلومات ويراس

هيئة تحريرها الدكتور جاسم ممسد اهتوى العدد على مواضييع متعددة عنها النظير العلمي الجامعي في العراق د . عضد الآله الخشساب و د . زکس

ماليف سأشر العطار المتراخ د مصد

حوشينيه هارمه الدور حول لعب المساطرة السائدة وحداد السوق والكل أي

" إلى المؤمل أن مصرمي مصحب بسريل ﴿ مجيمع في القالدِ عَلَى الأَمَادُ فِي

في بستوديو يعقوب الامن بن تسبحيل المسلميل الإذا عن أمثل وجعاية) با(١٣٠ هلقة الستورض في كل تعلقه من جلفاته مناه من استقنا الشعبية المراقية وبيش علية علية تبديلية تتحدث عن هذا المثل . بطابع كوميدي شعبي . يمثل و هذا المسلسل الفتال فاضل جاميه وضياه كريد ومنى البصري وغيرهم. كتبه للاذاعة غل مزاحم عباس ولفيهه اللفال مبالامهدى

AL Jumhuriya Editor - in - Chief SALAH-AL-MUKHTAR حنتاج اللامي

ممهورية العراق - بنداد مي الاطباء -· الاشتراكات : بغداد حمي الوزيرية _محلة ٢٠١

التوزيع : المدركة الوطنية للنشر والتوبيع

■ أصدر عن أوار الوساهي المبعنافية

MANYEY (17971) FETTE V-TTOAN 🛎 الظكس : ۲۱۲۲۱۲ 🗷 الناكس د ۱۸۸۱۲۸۸ 🖫 تطبع في مطابح دار الجداهير الصحالة

📰 مراتف الجزيدة ا MATITAL CHITTE

استفمال خطورتها

أغدر ــاولا دللاحود اضعاب الرسائل - وتراجع صوته بعود الى الاهمال نفيعة ما [[

مر أن الرفا الوسيعي له ينشر رسالهم و ... يعلقه مع التقدير اعتبه إيا فرجه الطب المتعاق) لعجاة عل المطرمة المحبرد ومن الحلن الوسيفار محمد عبدالوهباب . والاغتيب من البلد اللي شتري في كل ندرة من بدرانيه حلاوة (دموع الحب) للاسمين سيالش الدكر مسع

اول رئيس صيني

تا سيدول /انصات الجمهورية : يوم الرئيس الصيني (جان زامين) يزيرة رسمية لكرريا الجنوبية الشهر البرد وسعيه تكوريا الجنوبية الشهو النبل وتحد هدده الزيدرة الاولى النبي صيني منذ تقسيم الجزيدرة الكوري منظرك أو 1910) . وستتركث منظرك المنيني (زامين) والكوري الجنوبي (كيم بان صلم) في الملاقات بين البدين وخاصة في ما ينطق بالجل الإقتصادي . وتجدر ينطق بالجل الإقتصادي . وتجدر المنظرة أن أن الملاقات السليقة دين المنازة الله أن الملاقات السليقة دين المنازة الله المنازة علم 1947 والمنازة المنازة ال

شركات وهمية للتحسس !

سريم دجوي تسدعسو لاستساط نسطام طهيران

اً عُولُ الواع : أكدت السيدة مريم رضوى رئيس الجمهورية المنتخبة للمقومة الابرائية وجوب اسقاط النظام الإبرائي الذي يستلل اسم الاسلام للمقاط على مسلطته ويمارس المنح والتطنيب أد لناء المنحي الإبرائي ويسلب حلوقهم وحريلتهم ، وادائت السيد رجوي ل مقابلة غلملة اجراها معها الذاعة النوويج الخابة وتقلها الناعة صوت المجاهد الناطقة بنسل منظمة مجاهدي لحلق الرائية المعرضة اعمل القمع والمعليب والقتل التي يعارضها المناع الديرائين []

لنئسة للقسائسد من رئيس وزراء تسايلن

تا بغداد/ واع : تكفى السيد الرفيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من رفيس وزراء معلكة تايلند السيد (بنهارن سيابا ارشا) الناسبة فوز السيد الرفيس القائد بثلة الشعب العراقي المطلقة في الاستفتاء الضعمي العام وفي ما ياتي نص الدندة

صلعب السيادة .. لقد اسعد القنعب والمكومة التابلندية بنتائج الاستفت

وطني في ١٩ تشرين الاول/١٩٩٥ الذي يؤكد مكانتكم المرسوفة كرييس

المنافق في من المسرون (190/147) الذي يؤكد مكانته المرصوف صرفيس الجنورية العراق . أرجو من سيادتكم أن تظلموا المنياني المخلصة لسيادتكم أن شدة الإستفناء يعكس الشعبية الواسعة والدعم المتواصل السيادتكم من الشعب العراقي .. كل أمل أن كبل المنافقيات التي واجهت العراقي ستزول اربيا وان التعاون بين بلدينا سيتمزز الفيام من سيادتكم أن القبلوا السمى أيات تلديري] المناف المنافقة فالديري]

رفت رئيمة المكومة الانكسافية

الرُّكِة تَقْمُو شَيِئِلَر بِرِنَامِج حَكُومَتُهَا أَسَّ عَلَّ الْبِرِلْلُنُ مُنْقَشِّتُهُ عَلَى أَنْ يَتَمَ

التمويت باللغة طبها في الخليس من النبو الجاري . وذكرت هيئة الإذاعة البريطنية أن الحكومة الجديدة التي منفق طبها الرئيس سليمان ديميريل نفسة

نظم (١٤) وزيراً من هزيي الطريق الصديح والضعب الجمهوري ، بينما

سينول تستقيل

[2] والمنطن/واع : تخطط وزارة الدفع الامريكية لتوسيح عملياتها السرية في الخارج باللهة المركات وهمية لجواسيسها ولكرت عمميةة والمنطن بوسط ان البنتاطون يهسط من وراعة ان المنتاطون يهسط من وراعة

تأسيس القركات الوهمية ذات الهام التجسمية تناسلا مهات سرية في مجالات - آليكية عن

بنهآرن سيلبا آرائنا رئيس و زراء مملكة تايلند

والواعيلات للتفصيات مستكة طنأ

ويتوقع البراقيون ان تمخلي المكومة المديدة عند عرضها للتصويت بقلقة يوم الإهد القبل

بعجموع اصوات العُرْيُّيْنُ في البرائزُ والسِالِفَة (۲۷۰) سِألِافْسَافَـةُ اوْ

متوات حزب الحركة القومية البالخا

١٧) مىوتا . وستقود العكومة

أَجِئِيدُةُ تَرِكِياً عَلَى الرابِعُ والعَشَرِينَ ن كانون الأول القبل موعد أجراء

الانتقابات العامة المبكرة 🗅 🖰

الواعد البستور التركي

شخصتان هنديتان تشيدان بالالذهام الرائع بين شعب المسراق وقائده

ت نيونايي /واع : هنت شخصيتان دنديتان الغور الكي الذي مثلة السيد الرئيس القائد صدام حصين

ر يوم الزمل العظيم في الخامس. عشر من الشهر العال وومطاه بانه دليل على الااقتمام الرائع بين

لعب المراق وقائده . وأدَّمناد السروفية

سب سرى و اس او بيري) استاد علم الاجتماع في جامعة داني والبروفيسور (أيهي) من مرك ر البعوث المناعية في جانديكار في احداديث فراسلة سبون وعلة الإنباء العراقية في نيودلهي بالمعنويات العالية والروح النضائية التي يلملع بها شعب البقية ص٧

الاريماء ٨ جمادي الاغرة ١٤١٦ هـ ١ تشرين الثاني ١٩٩٥ م العدد ١١١٦ - تصعير عن دار الجماهير للصحافة ـ بغداد/ جمهورية العراق

السعر خمسة دنانير

الاستفتاء الشعبي العام . وفي ما يل

سَيَّادَةَ الرَّيْسَ ... يَسَّرِنْي ان ابعث في سيادتكم نهانينا الحارة بعضاسية

اق سيددهم موسيد فوركم في الإستفتاء المنام وافني على فوركم في الإستفتاء المنام وافني على

التي تربط بادينا ستنَّدُو وتَلْمَرُرُ أَكُثُرُ في السَّقْبِلُ كما ويعليبُ في أنِّ انقل

تحيات حكومة وشنعب سريالانكا ال

سيسادتكم ولشعب الغراق بسانجساح

Hanker that I have to be a second to

ظبائدركا كوملرا تونكا

رئيسة جمهورية سرولآنكا الديمقراطية الإشتراكية

نقة بأن العبلاقات الوديثة والحا

سعادة صدام حسين

رئيس جمهورية العراق

نص البرقية

موسنكو /انضات

سياس جزائري : نتيجة الاستفتاء

اكدت ارادة العراق المستقلة

استفاعيل الامين العام للمركة من اجل الديمقراطية ﴿

الجزائر الفور الباهر الذي حققه السيد الرئيس القائد صدام حسين في الاستفتاء بانه تأكيد للارادة

حمودي الإمين العام نلقوى الشميية العربية وقوفًا الشعب الجزائري وقواه الوطنية ألى جانب العراق وقيادته التاريخية في مواجهة الحصار الجائر

والمستعدد المحتدد المستلكة للشبعب العبراقي الرافضية للهيمينية المستلكة للشبعب العبراقي الرافضية للهيمينية وجدد خلال الملكة مع السيد سعد قاسم

ادوارد بالنتين قائد اسطول البحر الاسود في البحرية الروسية أن طيران التحالف الغربي غند العراق استهدف التحالف الغربي غند العراق استهدف المكان المدنين فيه معا اوقع ضحايا كليرة بينهم . وذكر في طابلة صحفية نشتاما استحديدة مساليا استحدية المدوان تجربة القيام بعمليات هجومية في اراضي الغير بهدف تطبيقها في مناطق العام الإخرى التي ترفض الهيمنة الإمريكية والغربية ... وقال مضعطات ما يسمى بالنّظام الدولي الجديد .. مشيرا الى ان مضعطات الناتو الاساسية بعد نهاية الحرب

نشرتها امس جريدة روسيا السوفيتي

بان العدوان عبل العراق عشف بــان

ملف التأتو اخذ على عائقه من جانب

واحد وتحت غطاء آلامم المتحدة مهاد

لجندرمة الدولية .. وأوضح بالنتج

دبلوماس العبراني مزاد

🖰 لنندن/واع : استنكرت منظمة

القياب المناهضة فلاميرسالية قرار السلطات البريطانية المتعلق بابعاد الديلوماسي العراقي خميس العجيلي يتهمنة بساطلة ولا اسساس لها من

الصحة . وقالت المظلمة في بيان مدر

﴿ لِنَدِنَ أَمْسُ أَنْ هَذَا الْقَرَارُ يَعْتَبُرُ بِحَقَّ

علمين المراز مسترور من الذين مجوماً على طلبة وشبياب العراق الذين يعيشون في بريحانيا وعبل حقوق الفياب والطلبة بصورة عامة ..

وقبالت ان قسم رعبايية المسالح

المراقية حريص على التعامل وفق الإعراف الدبلوماسية المعول بها في العالم لا يرتكب قرقا لهذه الإعراف

الجنوبية الرئيس الكورى أأ

روسيا ال الهيمنة الغربية 🛘 جبهة التحرير العربية تهنىء القائد بالفوز العظيم

المأبون الصريون يمتجون على اجراءات مصاكمة المعارضين

تعيين محامين جدد لهذه المهمة . ويشار الى أن اللهنة الموجهة لـ ١٨ معارضا سياسيا هي الشاركة في نشاطات معادية للمكومة . على صعيد اخس اعتقات السطات المسرية احد رعساياها لقادمن من ليبيا يتهمة الإنضمام للمعارضة . وقال مصدر في الشرطة المصرية ان وحيد عاشور أبو مسالح (٢٥) عاساً احتجز علب عبـوره من نقطة السلوم الجدودية حيث يواجه حكما بالسجن لدة عام صدر ضده قبل ثلاث سنوات 🛘

الجيش السوداني استعاد السيطرة على الوضع في الحنوب الاوغندي بزج غرقة عسكرية تدعمها 🛘 الضرطوم/ واع : اكد متحدث

عسكري سبودائي امس ان القوات المكومية استمادت السيطرة عبل الوضع جنوبي السودان بعد الهجوم الذي شنته قوات اوغنية بالتعاون

مسدد امتحواب رئيس كوريا العنوبية المابق عسدول/المناد الجمورية عبدالقادر الريس قوله أنّ الهيش السوداني يمنيطر حالياً على الوضع چنريي السودان بعد الهجوم اليكس استدعى الدعون انقضائيون وكوريا (ناو تأي وو) للجابة على الأسطة الإمالة ألذى أنشه آلمردون الجشوبيون يدعم من اوغندا وكان بيان منفر عن القيادة العامة للقوات المسلحة السودانية قد اي ان المعارك لاتزال مستمرة متهما الجيش

التملقة باعترافه بانه قد جمع اموالا سرية طائلة خلال فترة بالمسته التي امندت مليسين على ١٩٨٧ و١٩٩٣ وتلات مينة الإداعة البيطانية عز (تساي وو) قوله أن المسلخ الني جمعها والتي تبلغ (١٥٤) مليسون دولار قد جناعت من الإسهاسات السياسية القدمة من قبل رجال الإعبسال وكسانت مسقضمسة لدعم المسروقيات الرسميية

الفصل السلام المقطوطينات المناس المستود 19 المستودرية المناس المناس

و رائع و رائحت / الفصال كيديك و رائعت التحديد اللغبون في اللغبون الغبون اللغبون اللغبون الغبون اللغبون اللغبون اللغبون الغبون اللغبون اللغبون الغبون اللغ

الباردة هي اخضاع العالم ومن بينا 🗀 بِقداد/واع : تلقى السيد الركيس القائد صدام حسين براية تهظــة مر السيدة غياندركا كومارا تونكا رئيسا جمهورية ستريلانكا الديمقواطية الاشتراكية لمناسبة فوز سيلاته في

□ نيقوسيا/واع : هنات جبهة التحرير العربية السيد الرئيس هدام هسين يموسنة تدريد منية المراق منيفة إلى برقية رفعتها الى السيد الرئيس صدام مسين ان تجديد وتاكيد مبايعة شعب الرافدين ومعه شرفاء الامة العربية السيدتكم قائدا ورمزا في مثل هذه الفاروف الصنبة هي الرد الحاسم والاكيد لكل المخاطئات الاستعمارية التي تحاول النيل من وحدة العراق وصعوده وسيادته الوطنية .. و إضافت ان شعب الانتفاضة الباسلة بالسيادة الرئيس ال يهنكم الوطنية .. و إضافت ان شعب الانتفاضة الباسلة بالسيادة الرئيس ال يهنكم بيدًا الانتصار الوطئي فائه يجدد عهد الولاء والبقاء خُلف رابة أنه أكبر التي رفعة الواهدا إلى أن تتحقق أمل الامة العربية في الوحدة والتحرر وتندهر كل مؤامرات الاعداء وتسائسهم الشريرة 🗅

ا القامرة/ انصات الجمهورية : انسحب فريق الدفاع عن اعضاء المعارضة المصرية الليلة قبل الماضية و الذي يضم اكثر من (٦٠) محاميا وذلك لاعتراضهم عبل هرمانهم من الاطلاع عبل الادلة الحاسمة و الشهود المنافة الى كون المقسية سياسية ولايجب عقدها لى محكمة عسكرية . ولي تطور لاحق اضمطر المقالض المصري السؤول عن محاكمة هـؤلاء المعارضين ال

«دبعات والمدرعات . والهم البيان الجيش الإوغندي والمتمردين بمهاجنة مدينتي فرجوك وماقري ألسو رائيتين القريبتين مِن المدود مع

عندما بهتم و يمثل هذه الظروف بشكل خاص واستثنائي يتوفير مستلزمات الراحة والاطفئن لطلبة وشباب المراق المتواجدين في بريطانيا مؤكدة ان الديلوماس المطرود كان بولاي واجبه ويقوم باعمل

🗖 واشتغان/انصنات الجمهورية : قال

وليلم بيري وزير النفاع الأمريكي ان بلاده ستسرس أية اقتراحات لتطليمي عدد القوات الاسريكية الموجودة و جزيرة اوعيناوا البابائية : واضاف ان القوة الأجملية لهذه القوات يجب ان

EN

العمل مرة القرى وهو الإن يتابسع بعض القضايسا العلجلة البقية عنy. وجهة نظر بعد الاستفتاء: افكار ونتائج

المتلاح الختل

ليس سرا الذنا ، كمرافيين ، كنا نفضر بكلق من جراه برون فلواهر جديدة وخيانا لم تكن مالوقة او طبيعية ، فيسبة الجزيفة لزدادت ويززت اتواع أمر مالوقة من الجزيفة و العراق ، وما يغريف القر من الذر تضمله الرؤاد ع الإخلالية والتجليل ادى (بعض) الناس ، اصبح واضحا للمبلن ، حتى ان بعض المشاهلة والتجليل ادى حتى ان معمد المبلدين وقع تحت تاثير المهلة الاميزكية عيدما قل : (لقد طويت والإنتان ويرزت قيم دنيا استنبها الاثانية وجميق الأنق وقصر النال والماء الشهرين وتعدد على المبلد والماء المبلد والماء المبلد في المبلد والماء المبلد والماء المبلد المبلد والماء أن المبلد المبلد المبلد المبلد المبلد والماء أن المبلد ال

علاة المنوان

حَدِدُ الْصَوَّاتِ عَلَّى مَلَا الْمُتَدِينَا فِي احْرِ الِكَا عَلَى هَذَا الزَّالِي ا بشيدان كلتا فراء أمس أنها الجدميا علم و الشائي خاص ، النب يتملق بكولية الدين الطيدمة البطنرية ، فالتجارب الم

مواقيد

الشيروق : ۲۰۲۱

الذلور . ١١,٥١

الزمسان: ۱۹۹۵/۱۰/۲٤/السنامة

رفض مساعد سائق (سكن) سيارة القالما المرقمة (١٠٠٠)

الانبار . أحد العملة فليه . مسي دنانير ، بحجة عدم التعامل بها 🖸

للمسافرين فقط

أ بقداد / فكرة الطائي : قررت المنشاة العامة لنكل الركاب زيادة عد

الرهلات اليومية بئ بقداد وعبرال

اربع رحلات بدلا من قلات أبنداه من

الثامن والعشرين من الشهر المال

النفايك جديدة لخطيك وتفايك والعادات التبدي التفاق

🗷 مقداد /واع . تبدأ ﴿ العشرين من تشرين الثاني انتخابات لاوع المنظمات والنقابات والإنصادات المنضوية تحت لواء اللجمع الثقال في العراق انطلاقا من تعميق الاختيار الحر والديمقراطي لمثل الابداع في دجالات النقافة والقنون في الدَّارِ .. وقال السيد محمد المحاويل عضو المكتَّبِ النَّفليدي النَّجمع الثقاق في المحراق أمين الثقافة والإعمام أن المتخابات المجالس المركزية النشميلات والمنظمات الموكزية ستجري مطلع العام المقسل .. واوضع أن النقابات والاتحادات والجمعيات التي لها فروع في المحافظات سنصدر جداول نفصيلية بمواعيد الانتخابات في المحافظات لهذه المنظمات فيما شال المكتب التنفيذي لجنة مركزية للاشراف على سمر الانتخابات في عدوم وحافظات القطر وعلى انتخابات المجالس للمنظمات في مغداد .. ويذكر أن القجمع الثقالي في العراق يضم عل من نظابه الصحفيين والنحاد الادباء ونقاية المهن الصحفية ونظابة الموسيقيين ونظابة المسرحيين ونقلبة فناني الإذاعة والسينما ونقابة التشكيليين وجمعية الشعراء فبيين وكتاب الاغنية ونقابة المصورين واتحاد الكتاب واللؤلفي وجمعينا التقافة الكردية وجمعية المذيعين 🗇

ول ٢١٤ موظف وموظفة في المعاهد الفند

🖸 بقداد/مناضل جبر : اعلن 🕻 ميئة المعامد الفنية عن قبول جميع مـونظـ إعداد إمناصل جبر: اعتن في هيئه المعاهد الفنية عن دبول جميع صوطفي الدولة المتميزين المتقدمين للدراسة في المعاهد الفنية للعام الدراسي الحسالي ... وابلغ مصدر مسؤول في الهيئة مندوب (الجمهورية) اننه تم قبول جميع المتقدمين البالغ عددهم (١٩١٤) طالبا وطالبة توزعوا على معاهد الهيئة في انحاء المقدر كافحة وحسب الموقيع الجغرافي لسكن الطالب .. ودعيا المصدر الطلبة القبولين الى مراجعة قسم طبؤون المثلية في الهيئة للإطلاع على المعاهد التي تم تنسيبهم اليها ومن ثم استكمال مستظرمات التسجيل فيها □

ظاهرة ارتفاع اسعار الصحف في ندوة لمثقفي نينوى

■ نينوي/ عبدالخالق ناصي : ناقش ملقفون واسائدة جامعيون واعسلاميون بمجافظة فينوى اسباب ظاهرة ارتفاع اسعيل الصحف والجلات وبيعها (السوق السوداء . واقترحوا في ندوة تظملها اللجنة الاستشارية للثقافة والفنون بالمقلقة اعادة تتوزيع المنحف والمملات بواسطة فرع الشبركة الوطنيية للتوزيع والإعلان والزام الفرع يشوريعها على المتقهن و الادبياء والمحفين والواطنين بالسعر الرسمي . وشكلت خلال الندوة لجنة لتلبعة توزيع المحف وتشفيمي حالات الخلل واقتراح الغاء اشتراك الكتبات التي تبيعها باسعار تريد عن الاسمار القررة 🗖



ارتفاع نسبة الاطفال الذين يولدون باوزان

🖚 بغداد/ واع . اكدت وزارة العبحة ان الاطفال الذين يولدون باوزان ناقصة ارتفع الى ٢٠/٦٥ بالمائة في عام ١٩٩٥ بينما كانت النسبة الشهوية لهم تساوى

واوضيح مصدر في الوزارة لمندوب واع أن من الاسباب الرئيسية لهذه الزيادة هو النقص الحاد في الفداء والدواء جرآء استمرار الحصار الفالم وانعكاساته اسلبية على حياة ألام والجنين وعدم توفر اللقاحات الطبية لهما و تدمور الحياة الصحية للحوامل اللواتي يعانين من الشائف الدواش والخدمات العلاجية غير المتوازنة فقيجة الشحة الكبيرة في المسائرمات الطبية وخدماتها التشخيمية والمختبرية والوقائية

الف متر مكعب في اليوم .

مشروع وفاء القبائد لايصبال الماء

تتمة المنظبور حما ياومون مصالحة يلتسين الولهم ان صحته قد تحسنت كثيرا وانه سميح لكبار مساعديه بزيارته امس . واشار الإطباء الى ان الدم قد تسافق الى قلب واضافت في مقابلة مع التلفزيون الروسي انها ستطلب من الاطباء أن يعملوا عل متابعة صحة زوجها حتى غبودته أل منزاولة شيؤون الدولة بصبورة طبيعينة وظلت هيئية الرئيس وان حالته مستقرة الان بعد

ستة ايام من العلاج المكلف 🗆 التمة المنظبور صرا القاروف الصعبة التي يعاني منهما بسبب الحصار الجائر المغروض عليه وقال البروفيسور ادبيري ان حَفَّائِلُ الدَّارِيخَ لايمين نكرانها أو تجاهل حقيقة وجود شيء عظيم في أرض وأدي الراهدين ارض الحضارات العظيمة ألتي لإنضاهيها اية حضارة

الى رحمة الله انتقل ال زهمة أنه تضال العقيد

الى رجمة الد

شقيقة رائد وصيلاح وراق وستقيام

المتقاعد قيس ألحاج ابراهيم مذحت القيسي وآلد كنل من اعتمند وادهم وامصد وارشد وأسعد واخ عل من خليل واؤي . اي وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة

ابتداء من ١٩١١/١١/١ ولدة ثلاث ايام (حسينية اسكان غربي بقداد من الساعة و لـ ٨ مساء , أنا له وأنا ألبه راجعون .

افراح مهدي عبدالحل العامري وهي اللباتفية عبل روحها الطاهبرة (مسينية الدورين في علاوي الملة أينداء من ١١/٢ أره ال ولدة ثلاثة ايام مِنْ السَّاعَةِ السَّالِيَّةِ مِنْ السِّياعَةِ السادسة عبنام اشا الروانية البيه

ألاذاعة البريطانية عن الاطباء الذين

غربية في عصرنا هذا . واكد البروفيسور ابهى ان العلاقة بين السيد الرئيس صدام حسين وشعب العراق هي علاقة الهام روحي وثقة متبادلين

هنديتان

(إن وعد الله حق) قحطان عبدالكميد مهدي الجبوري اخ اللواء عدنيان والعصيد كنعيان والعقيد ممعسان اولاد السرحنوم عبيدالحميس مهدي العسالح

الجيؤري وستقام القائحة (قضاء

شخصيتان

الغارس (الدجيل) ابتداء من يوم ١١/١/١/٥ ولدة تلالة ابلم انا ه وإنا البه راجعون ، ٠٠٠ عن غائلة الظنيد اللواء الركن علال عبدالزراق شهاب

. التعريقي * - انتقات ال رحمة الله تعالى الشابه

الماجة (سيعدة خلف مطلك) والدة الدكتور رعد وعامر عل الربيني انا ف وَأَنَّا الَّهِهُ رَاحِعُونِ

YIVYY

الجزائري: باللر الجناهدون (تفكيلات وزارة الإسكان والتعمير والمنفساة الصاصة للماء والجناري عمالهم في تحسين شبكات مياه الشرب ل محافظة البصرة تنفيذا لأمر السيد رئيس القائد صدام حسين . وقال السيد محمود ذياب الاحمـد

وزير الاسكان والتعمير الشرف على تنفيذ مشروع وفاء القائد وتحسين شبكة ميـاه الشـرب داخـل مـدبنـة البصرة أن العمل بجري حاليا لإعلاة تشغیل وتطویر مشاریع شبکات میاه الشرب بالحافظة ال طاقتها المتاحـة والصَّالَفُ (۲۷۸) الف مشر مكعب يوميا ال جانب نميب خيس وهدات مجمعة تبلغ طاقتها (٢٢) الف متر مكمب يوميا في مجمع الهارثة . واضحاف أن الطاقة التصميمية

🖷 بعداد/البصرة/زامل غنام/صيا-

مشاريع هي (٢٥٠) الف متر مكعب ، البسوم وتُلَيْجِـة طُروف المصــأر لَجِـالُر وتقادم المضفات والعدات طاقاتها التصميمية . وضعف المبيانة والعطلات الحاميلة أ المحركات ومرشحات الماء واحواض ترسيب اصبحت تلك الشاريع بطالة هالية لا تزيد على (١٩٥) ألف متر مكعب في الينوم أي بهدر ينزيد عبل ١٠٥١) الأف مثر مكعب واوضح السيد الوزير أن الهدف من تحسين الشبكات التي تنفذها

محافظة ذي قار ال نواحي مصافظاً شركات القاروق والمعتميم والرشيد والمنصور التبعة لوزارة الاسكان جلسته (۳۷) والتي تراسها السيد للماء والمجاري الوصول ال (٣٠٠) الرئيس القائد مندام حسين استكمال

وافاد ان العمل يشمل مد شبكة

(٥/٥ بالمائة في عام ١٩٩٠

ادانية جيديدة لقرار ابيعياد تتمة النشور من لا تتناقض مع وصفه الدبلوماس نهائيا .. وناشدت حمينغ مضغلمنات الطلبية والشبياب والقوى الخيرة المعبة للعدل والسلم والحرية ساعلان تضامنها القوري

المطلق مع رميلاتهم طلبة وشسيا العراق وادانة الإجراء التعسقي الذي اتخذته السلطات السريطانية .. من جهلها شجبيت مشقامية النسياء جهمها الأمبريالية في بريطانيا القرار البريطاني بأبعداد الدبلوماني العيراقي معربية عن تضيامنها ميم النساء العراقيات في بريطانيا واللالي يستسانسين مسن العساب السسلطات مريطانية .. ودعت المنظمة في ميان لهاجميع عضوات البريان البريطان والشظامات النسبائية في المبائم ال اعلان تضامنها المطلق مع شقيقاتهن نساء العراق في بريطانيا وفي العراق وادانة العمل الذي قامت به السلطات البريطانيية والذي يعثل أعتبداء على جلوق النساء بشكل خاص وحقوق

اللوات البريلانكية تطبق

i i

[1] انصبات /الجمهورية : مَارُالْتِ المصارك في صريبالانكيا مسلمبرة بين القوات ألمكتومية ومقاتلو لنور التاميل وذكرت شباعة سي ان أنَّ الاخبارية ان القوات الجكومية تقوم حالياً بمُحاصرة شبه جزيرة (جَافِدًا) وهي مقر المتمردين . واضافت الشبكة ان هذا الإندفاع بمثل مصاولة لأنهام المراع الذي تسبب لحد الآن ف مقتل (٥٠) آلف السقص . وقبال السيب جيمس كبارد الاستباد المسقمص بالدراسات الإسبوبة في جامعة جورج تاون في لقاء منع الفيكة بخصوص مدى اهمية التصار القوات الحكومية ن المعارك فقال إن ذلك سيكبون مهما

جدا لكنه لن يكون نهاية للحرب

البوسنة بدون موافقة الكونفرس وذُكَّــرت أَدْاعَـة صَسوت امريكــا أنْ المفاوض الامريكي ريتشارد مونيروك لايضمن توصل الاطراف المنازعة الى الْفَاق بِشَانُ الرَّارِ السَّلامِ ، لكنَّهُ توقع ان تنزلق البوسنة الى حرب هديد دامية في حالة فقمل المعادثيات ويناقش أطراف النزاع في مفاوضاتها تستمر عدة اسابيع جملة من المواضيع الشائكة بعضها يستوري والاضر يتعلق بوسائس التفسيم الجغرال للبوسنة بما يبؤمن اطفاء جذوة القنال . ويرى المراقبون ان قوار الكونفرس الذي صدر علية بدء الصادلات ، هنو تصدير حريء للمضاوضين لان التوميل الى القياد

والمقابرات القارجية

طسى معاتل التمردين

الاضريكيسون تشاءمهوا

تتمة النشور من ارسال المنود ال

للسلام يعني بالضرورة أن الولايات المنحدة سلسرسسل قبواتها الى البوستة 🛛 .

الزكرية الامريكية هي الجهة التي

الاربعاء ٨ جمادي الاغرة ١٤١٦ هـ ١ تشريب الثالي ١٩٩٥ م

شركات وهبية للتمس ا تلمة المنطور من لاتستطيع العار

التجسس متلبعتها مثل الإرهب والتجسس متلبعتها مثل الإرهب والتجسس متلبعتها مثل الإرهب والتجسس القوات المسلمة الإمريكية المسلمة الإمريكية المسلمة الإمريكية التجاهد عمليات متلسلة عن بعضها المسلمة المسلمة المسلمة عن بعضها المسلمة المسلمة عن بعضها المسلمة المسلمة عن بعضها المسلمة المسلمة عن بعضها المسلمة المسلمة المسلمة عن بعضها المسلمة ا اضافة أل انشطة وكفة المفاررات المركزية ويذكر أن نحق £ ألال و • • موظف يعفلون في داخرة العملييات بموكسالة للخابسرات المركزية فيما يعمل أكثر من آلف متوطف عسعيري ومتدين و مخابرات الدهاع , والمعروف ال دائرة العمليات بوكالة اللقارات

وفساة فاضلة

انتظت الرحوان ربها المرحومة

انابيب مختلفة الإقطار والقياسات في جديدة لايصال ساء الشرب اليها ويطول (٧٥) كم وهي قضّاء الزَّيير والمبخة والغالية والداكير والرباط مضفات ومعدات جديدة ف سواف الجمعات والشبكات المائية أنصل اأ

السرب قد بلغت (٩٦٦) مليون دينار وقد بسوشر بسألعمل ل الصادي والعشرين من الشهر الحالِّي. وعلمت (الجمهورية) انه فور واكد أن هذه الإعمال هي بالإسار تكليف السيند محمود ذيباب الاهمد اعمال تكميلية لانجساز مشروع وفساء بالاشراف على تنفيذ المشروع تشكلت القائد ومن المؤمل انجازها بالله من الفترة الحددة لها وستسهم ويشكل فأعل كذلك في تحسين ساء الشرب في مصافظة البصرة ونوعيته وكنيتا وسلكون جأهزة لتسلم ألياء العذبة من القناة الناقلة من مشروع البدعة في

લ્લા લોકોનું ભેરા દેખના દાયભા દુરાવે સ્ટાપ્ટ્સ الا بخداد/هذاء عبدالزهرة فم يدوجب التحديل الأخير المادي المدهمة المدسودة

تخويل للديرين العلوين في وزارة الدعما مق هيس اد هلب للطاعم ومصل يبيع الاغذية الخاضعين للاجازة او الرقابة الصحية والخالفين التعليمات ادة سندم

وأر وتخويل اختاه البخانة الصديد فرض غرابة طابة فيردنا خدعة الإلاسينيل النامة

وزارة الدعمة وفق أن التحديل الحديد منع المحلام دن سوام الدعاوي الناشد

الادت الخارو الحال الرقالة الصحية علم سالحمة الإدادة فاللاد فهالا الدشرور صرح بقائما (الحمدورية) المحتور مددي السعدون مدير الرقاية المحمد

عن الاسكام المعادرة بموجب أحكام هذا القاشون والمتعاقة بعاق المطاعم او

المعال المطافلة واللاف الواد الفذائية التي تتعامل بها والتي لا تدوقر فيها

الفروط المحمية . واضاف أن اللعديل اعتبر المدف المستى الموقعي الذي تقوم به اجان الرفاية المسحية على المطاعم ومحال بدع الاعتباء دليلا كالباللادانة

فيما اعتلى الاسديل لصاحب المعاهم او المحل هن الإعدراذي على قرار الفاق لدى

اللجنة الإستنفاقية المؤلفة ﴿ وَرَارَةُ الْمَحْمَةُ لَهِذَا الْفُرِضُ ٢٠

لجنبة تشم وكيسل وزارة الإسكسان والتعمير وعددا من رؤساء التشكيلات الشاركة في تنفيذ المسل المسروع حيث عقدت سلسلة من الإجتماعات وتدارست سبل تنفيذ الشروع فضلا عن قيمام السيد الوزيس بسلسلة من الزيارات الوقعية للمشروع للاطلاع عن كلب عل سير اعمال التنفيذ وكذلك وكسان مجلس الوزراء قند اقسر ق انجاز ألعديد من الدراسات العلمية من قبل المخلصين لايجاد البدائل المحليسة الداخلة في عمليسات لتغييد

الجهات الخيرية .

وفاة فاضلة

لبث ننداء ربها السرصومية

السيدة سلجدة مهدي مسلح

العانى عليلة العميد عادل زيدان

خليفة العاني وستقام الفاتحة على

روحها الطاهرة في قناعة جمعينة

الطبيان السلمين في المنصور

اعتبارا من ١١١/١ ولدة ٢

أيبام من الساعية الضاميسة ال

ضلاة الستة

مطقلم ضادة السنية على راهبة

ناس السرصوم المنسدس هبائل

الياس يوسف فلايات في كنيسة

انتقال العذراء في المنصور يوم

الجنبة ١٩٩٥/١١/٣ وتقبيل

التعازي وقاعة الكنسية من

الساعة و مساء ـ ٧ مساء

T.VIT

أساعة الذامنة

انا ته وابنا اليه راجعون

توزيع مياه الشرب داخل الديشة وعلمت ، الجمهورية ، ان كلفية استكمال مشروح تحسين شبكات مياه

تسعيرة جديدة للمنتجات الزراعبة 🕿 بمقداد/واع : هندن اللجشة المركزيسة لتسعير المنتجسات الزراعية اسعار الحد الادنى والاعل بالجنة

واسعبار الحبدين الإعبق ببالقرد للمستهلك للمنتجات الزراعية اعتبارا من اليوم (الاربعاء) ولقاية السابع من تشرين الثاني الحالي . وفي ما يل الإسمار كما وردت في قبائمة اللهنــة الركزية لتسعع للنتجات الزراعية : خيار ماء ١٥٠ . هيار قلاة ١٠٠ ، الثال اخضر ۱۰۰ ، بـُـلانجان ۹۰ ، شجر بأنواعه ۱۰۰ ،سلق ۲۰ ،رآی ۱۰۰ ، بسطيسخ ١٢٥ ، عثب حلواني ٢٢٥ . عنب كمالي ١٧٥ . عنب ديس العنز

وعجيمي ١٣٥ ، رمان ١٠٠ 🛘

نعى

بمنزيند من الاسي والحسزن تنعي

انا شوانا اليه راجعون

عمدة كلية الفنون الجميلة

جامعة بغذات

مرور ربع قرن على انعقاد اول مؤتمر اجتماعاتهم ولللاثة أيام أجواء حميمة مدفها التقامم المسترك عل قضمايا عدة نهم المواطنين العسرب في اقتطارهم وأوضح اللواء طاهر جليل حبوش مدير الشرطة العراقية العام في لقاء

الدُوْسِ الشقيق لَبل ايسام بعـد ان دران اجتماعات المؤتمر التاسع عشر

لقُدة الشَّرطة والامن الْعبرب ، التي عقبت القشرة من ١١ -

١٠ / ١٠ / ١٩٩٥ ق فتسدق (ابسو

عضروا المؤتمر ـ دون استثناء ـ

فرجوا بنتلاج ايجابية بعد ان سادت

لقَّادَةُ ٱلشَّرطَةُ العَرِبِ بِينَمَا جِـَرِيَ انتخاب (٨) دول اعضاء لصياغة سريع مع ملحق (العبور) أن اهم النوميات التي خبرج بها المؤتمر

البايولوجية .. الاجتماعية ، وهي ان تغيير الطبع البشري يتطلب تطورات مستورة وفعالة تدوم لالأف السنين . وليس لعشرات او مثات السنين . ولايس لعشرات او مثات السنين . ولايساح هذه المسالة من المفيد تشاول نظرية (الطبيعة الثبانية) او

المنابعة الاولى للبشر ، اي المديعة الاصلية التي ورثها الانسان ، وهي العامل القرر لسلوكه وخياراته بالاصل ، لذلك فهي غائباً فجة وتنطوي على ضروب مختلفة من الوحشية والإنانية ، بالإضافة للانسانية والمحبة

ويما أن الإنسان قد تجاوز مرحلة العاب والعيش عبلي شكل مصاميع مناصاة ، ودخل مرحلة العيش ضمن قربة كبرة أو مدينة ثم دولة ، فان الطبيعة الفجة والإصلية لا تصابح العيش من الرجاعي ، لانها تأود الى النصابم الحاد بين الطبائع الغرابية ، مما جعل الديش المشترك مستحدلا الا

اذا اضطر كل فرد الى قمع جزء من طبيعته و الده ناعه لقانون او تقليد يتفق

وهكذا أخذت حياة المجتمع ، الدي يسمم المديد من الإفراد والعوادل

مُوعِ فَوَاعَد صارمة للنصرف و العمل . ادربيح النود مجيرا على التقيد بها

إلا تُعرفر لعللت المجتمع (القبيلة ، الدرية الدينة . . الله) وفي هذه

للرحلة بدآ الإنسار بتجاوز سلوك الماب القائم على العطرة ، مكل ما تنطوي

التأطلية الغريزية للانسان التجنب العقاب عن الربق التقيد بالفوانين

ابقار واسَائِية بنفس الوقد . وناب رن الملجلة لقيم السُوعان

نطلق القيم الغنيا وتعمق حينما دخل عليه تعبيل توري وخطير

وهو بروز الاديان الترحيدية ودعونها لقيم عليها ارقى واعدق واوسم من التلاد المذكورة ، واكل المبلية للايمان بها والدهام عنها بجماس . فالدين يما أن المحية والتسابح والمحدق والإيثارية والمدالة والمساواة الغ . ويطالك بلسم الله ، فاصيح ثمة رادع لاهوتي ، منفرز بالاصل في طبيعة الانسان ، الذي يولد وهو بحاجة للايمان بالت ، ويتضافر شكل القيم العليا التعليدية الديات الديات مندم و محلمي وليني ،

"الراجع سواء كانت خارجية" (القانون) او ذاتية (التقاليدية والدينية) و الذي الدي الدي المنظلم) الى تكون ما يطلق عليه علمها اسم (الطبيعة الشائية) و (الطبيعة الكنسية) ، والتي تمثل مجموع التعديدات والكيفات التي مدلت ل الطبيع الإنساني تتبخة فوة تأثير المجتمع والدين ، فيز الإنسان بصفته مغلوقا يخضب التوتين متشائلين وفيتفاعليم بتأسي الوقت ، فوة المطبعة النظيقة ، بهذا المعنى ، هي الدي مدا الإجتماعي الذي يهذب والعليمة النظيقة ، بهذا المعنى ، هي الدي مدا الإجتماعي الذي يهذب مؤك الإنسان و بجعاه قابلاً للنظاعل إجابها ، والاحتماعي الذي يهذب الإنتان المحتماع ويتعليش المناطقة المختلف المناطقة المحتماء والذلك غان قدم وغراقة المحتماد وتعادرها تقاس المختلف النشائية ، والذلك غان قدم وغراقة المحتماد وتعادرها تقاس المختلف المحتماد وتعادرها تقاس المختلف المحتماد وتعادرها تقاس المختلف المحتماد وتعادرها تقاس المختلف المحتماد وتعادرها تقاس مناطقة المحتمدة المحتمدة والدينة المحتمدة وتعادرها تقاس مناطقة المحتمدة المحتمدة وتعلم ويتعليش المختلفة المحتمدة المحتمدة وتعادرها تقاس مناطقة المحتمدة المحتمدة وتعادرها تقاس مناطقة المحتمدة المحتمدة المحتمدة وتعادرها تقاس مناطقة المحتمدة المحتمدة وتعادرها تقاس مناطقة المحتمدة المحتم

المنتقاد وتعاورها تقاس بداريج تفهور المداد الدني فيها وتداور المامة : الله عالم المنافرة القاس بداريج تفهور المداد الدني فيها وتداور المامة :

اللهم أو الوادما سواء كانت قيما اجتماعية أو سنية فكلما كان الجنمسي يعك تأريفا تديما ماصلا بقيمه ومثله وتعاليه الفنيلة: إستطاع أن يوفق لا الرائية المسالة بقيمه ومثله وتعاليه الفنيلة: إستطاع أن يوفق

الأوادة (طبيعة المنه ماهنالا بقيمه ومثله وتعالى المنبلة : استعدى الدولة الأوادة (طبيعة المنابعة الدولة المنابعة المنابعة على المنابعة ا

ويناده وغادة . فانها واقعة في الحادية تد .. التاليم الحاسم العاسم

THE PARTY OF THE P

الزيعاد ٨ جمالي الاحرة ١٤١١ هـ ا تشروي الزاس فيا ١١١ م

غدوابُـطُ اقبابةً هذا الحقل هي الإمبارات ، تتونس ، السعبودينة العراق ، سورية ، الكويت ، عصر وناقش قادة الشرطة والامز العرب مشروعين بخصان استخدام الحاس

الرياضي العربي على تاضين مساهمية الدول العسربينة التي لم تسساهم في

بطولات عربية على المساهمة في دوراتها المبلة .. وهنذا يعني ان العراق سيشارك في الإلعاب الرياضية

الشرطوية بعد حرمانه من المساركة

كماً اتَّفَقَ المؤتمرون على اقتراح

سعودي باقامة حفل خاص بمناسبة

لسنو ات النصرمة

معه بينعبور ص! والاعتفاقات العلمية والدروس الاجتماعية بلورت واحدة من ابرز المقافة العلمار حدة العبد لمنا

و اع حمدة والامسن العبور: العراق قاد اجتماعات قادة الشرطسة والامسن العربي بنجاح

واعتمادهما . فيمـا رفضوا عشـروع

THE PHARMA THE STATE

غانون للمصاكم الخاصة بمنتسبي

ال نتطاء

الاتعاد الرياضي العربي للشرطة . فاقروهما ورفعوهما الى مجلس وزراء

والمؤتمسر الذي افتنسح اعمساله

لفتسح دورات شباطلة تشسارك فيهسا بِـرِنَّاسـةُ العَـراقُ . هفــرَّهُ السيــ (محمــ جغــام) وزيــر الداخليــة الاقطار العبربينة كناضة وتعفيد ف السعودية باعتبارها دولة الآفر لتونس وكاتب الدولة العام ﴿ القَطر

🖸 بقداد / شكرية السراج - يورع الاتحاد الوطني غدا صياها في حقل كبير حصة يقداد من

وقالت الرفيقة عيادة العمري عضوة المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة العراق أن

واضافت ان الحلل الذي اعد خصيصا للاحتفال بهذه المبادرة سيتضمن تقديم فعاليات

الاتحاد ومساهمة منه في التخفيف عن كاهل عوائل الطلبة سيوزع ما يقارب نصف مليون قطعة من القرطاسية على طلبة العراق

القرطاسية على طلبة المرهلة بن المُنْوَسطة و الإعدادية في جانبي الكُرخ و الرصالة

وانأشيد تتغني بحب القائد والعراق العظيم 🗆

اتفلوا على ترسيخ التعاون الدولي في مجنل التوعيثة الامتية وطسرورة

تكثيف البرامج العلمية في هذا المجال

ووضّع براّمج تركز على القيم العربية الاصيلة التي تحصن الانسان العربي ضد الجريمة و الانحراف ، وتصديدا

ضد (الثيارات الفكرية) الاجنبية

التي نُهدف عبر مختلف وسائل الاعلام

الغربية الى القانير السلبي في سلوك المجتمع العبربي واشباعة الرعب

ومظاهر الإجرام في صطوفه

المعترم والشريف هو الذي لايفتنم فرص ضعف الاشرين او عجزهم لكي يحقق ماريه ، فذلك هو السقوط في مستنقع احط الحوافز الحيوانية ، بل عليه ان يؤكد رجولته وشرفه من خلال مواجهته الاخرين وهم اقوياء او عند تمتعهم بالقدرة على الدقاع عن النفس انْ شُرف الْعراقي وسنوه ورفعته تكمن في نلك القناعات القديمة ، والدّ صارت طبعا ثانيا يتحكم حتى في اللصوص العراقين . اما في اميركا فيان القانون المبائد هو قانون الحيوانات الدنيا ، اذ أن الإمبيركي لايستطيع ارتكابُ الجِرائم صَد فَردُ أو شَعْبِ . الا أذا كان متقوقا عليه يَشْكُـل مطلا

الشنئيق اضافة الى مدير الانتربول

الدولي والامين العنام لمجلس وزراء

الداخلية العرب السيد (الحمد بن محمد السالم) اضافة الى وفــود

صحفينة واعتلامينة واخبرى تمثسل

واشتار السيد مدير الشبرطة العام

الى أن المؤتمرين المألوا بالأجماع على

عقد الاجتماع العشيرين في الجزائير مطلع شهر كانون الثاني من السنة المقبلة مشيرا الى انه يتوقع منذ الان

وصوله المنتائج جيدة تخدم التعاون

وَذَكُرُّ انَّ السيدِ (مَدَيِّر الْمُعَهِدِ الامني العبربي) اعلن استعبداده

العربي في مجال الشرطة والامن

الجامعة العربية

التداب الجرامة خدد فرد الوسطية الإاداء على معوده عليه بمعض عصل السارية . السائدة الوربا النسارية . واستخدموا القنايل الذرية ضد اليابان التي لا تملكها وقتلوا اكثر من ملبوني فيتنامي لان فيتنام لم تمتلك القنيلة الذرية لردع اميركا . وقامدوا بقصف فيتنامي الدريق باسلحة القرن الحددي والعشرين بستخدمين اسلحة محرمة ، لانهم يعرفون أن موريخ العراق لن تصل الى نبويو رك . حدرمة ، الانهم يعرفون أن مسلحة العراق لن تصل الى نبويو رك . ان هذا السلوك ، البربري ، والهمجي يكشف عن تحكم الخرائز الدنيا السلوك الاميركيّ برغم (لَقَتْرُ الحَصَّارَةُ ﴾ آلذي يبدو عليه ، ومَما يَوْكَ ذَلْكُ ان اميركا تِجنبت فعل مافعلته في فيتنام او الحراق مع الاتحاد السوفيدي قبل انهياره ، لانها كانت متيانة ان آلسوفيت كانوا يوجهون صواريخهم الدرية

نحوُّ واشنطن ونيبويورك ، لذلك رأينًا الاميركيتينُ ، يتعنونُ للسوفييُّت ويتبادلون معهم انخاب التعايش ! الحُسلاق اميركما هي اخلاق الغلمان (العبيد) والدرجمات الدنيما من الحيوان ، وهي تقوم على انتهاز القرص بلا شرف او روادع ، اما اخسلاق العرَّافَيِّن فَهَى أَخْلاقُ الغرِّسانُ الدِّينَ بِعلونَ عن مُعالِّبَهُ عَدُوهُمُ المَجرمُ حيثماً يتِمْكُنُونَ مِنْهُ بِرغُم جَرائمه ، ولايرتكبون جرائم الغدر والتنكيل بالطُّ

ن يوم الاستفتاء نزع كل العراقيين الاردية و البراقع التي فرضها الحصار وخُرِجُوا باجسادهم الطّاهرة وضمائرهم النقية وكأن أمهاتهم ولدتهم ل نفس اليوم ليقولوا نعم للشرف وللوطن وللكرامة ، فهل يـوجد شعب كهذا في

ومَمَا يَزِيد في عظمة شعب العجب هو ان ﴿ الطبيعة الثانية ﴾ في الإنسان ، حيثما تتعرَّضُ للعيش في بيئة غر أفرية ، أي بيئة تسجع على ألردة تحوّ قانون القاب وتجاوز القيز العليا ، فانها تضعف أو تزول وتعود الطبيحة الإصلية لسيطرة فترى الأنسان وقد ارتبد وحشا ، يتريزينا ، لاحدود لقسبوته هُصوصًا اذا استقل العلم والتكنولوجيا في التعبير عن وحلسته ، كما فعلت وتلمل اميركا ودول (اوربا المصمرة) معنا ومع شعوب العالم الذات يكن شعب العراق ، وبرغم تعرضه لأنس ازمة في تاريخ كل البشر ، نصف مقطنيعة اللغنية وازداد خضوعه لقيمها العليا ، لان هذه الطبيعة ليست سطحية عمرها ٢٠٠ عام ، كما هو تعال الأميركي المقطوع الجدون ، بل عشرة

ولي فيوم ماتقيم لابد من تاعيد عدة بديهيات اولها أن الإثبار السلبية للجميّل ، كللواهر ، سُلْرُولَ مع زُوال الجميّل ، لأنّ الطّبيعة الثانيّة للسَّمِّيّ العراقي لوينة ومليلورة بصلابية تكلي لالقاء السار خمس سنوات ل سلة هُمَّالَاثُ أَنْفُسُ سُنُواتُ مِنْ الْعَبِدَابُ تَخْلُقُ رِيودٍ فِعَلَ طَبِيعِينَهُ بِعَضْهَا ا سليي ، لكنها في شبعب عريق ، لاتستطيع خلق فحل أصل ، لتبقي مجرد فعل

يزول مع زوال اسبابه يزول مع زوال اسبابه وثاني بديهية هي ان رسوخ القيم العليا لدى الشعب المراقي هو ألأي جعل مني المتحرف يقف خشوها في يوم الاستفتاء : نذلك راينا كل الفيعب ويلا استثناء يشرج بحماس من أبتدا القاومية الان وفيه عنواصف من الأندفاع والصيوية الوطنية ، فشعب العراق هو شعب الفرسان وليس هنعب الطلمان والعبيد : إذ نيس بيننا من يعنى راسه لدكانورية القبر والبداء من اصفر طفل هنف ينسم صدام حسن برغم جوعه وهزال جسده ، وانتهام بيليج السيمين ، الذي عدته امر أص السكر والقلب وسوم النجاعة :

وقالت بديهية أن الشعب الذي يضحى بنجال ونساء من أجل على على الأملاء أو الشرف الشخصي لن يبيقل بتقديم منات الألاف من الشهداء من اجل الشرف الوطني .. لأن كل عزالي يعوف أن كزابته الشخصية وشرفه شخص سنتهجان حالما بتم التجاوز عل الفزاق لله خرج العراقيون يوم الإستاناء لياؤلوا مايتوقع من شعب احسيل وعريق ال يقوله ، لذك فقو شعب الحقيقة و الواقتع ، لكنة الضما المنتخب العبد المناسبة المنتخب العبد المناسبة المنتخب العبد المنتخب المنت الإعلىنية) كما قديل ألرنيس (الورج) و (الذكر) ويهل المسور منع مواطنة التي اشتكت عليه

Weden Jay. 1 November 1995

صحبة يلتسين في أسلسين مستبهر الى رحمة الله

تنعى عشيرة التلاميين فقيدهنا الراهل المرهوم الشيخ محمد علوان عمارة كلية الغنون الجعيلة/جامعة جسودة العنجيم رئيس عشبيبرة الكلابيين واقيمت الفائحة على روحه يغداد استلاة وطلية فقيدهم ألراحل الطاهرة ابتداءمن 21/11 وللدة ثلاثة الاستلا . سالم حسون غائب ، الر أيام ﴿ داره ﴿ ناحية اليوسفية قرية مرش عضال . تعمده الديردنت الواسعة واسكنه فسيح جناته المومنية الغربية/منطقة الكلابيين انانه وانا البه راجعون

انتقلت ال رحمة الله تعال عقيلة شكر على تعزية المرهوم الحاج جبار الناصر والدة كبل من المهندس الزراعي فناخبر والدكتور ابسراهيم والمهندس , مادي وقد اومت رهمها اته بتوزيع نفقات الفائصة عبل

تتقيدم اسبرة الفائيث المرصوم عبدالخالق عبدالجليل راشد الجعار بوافر الشكر والانتبتان للسادة الأبن حضروا مراسيم تشييع جلبان فليدهم ومجلس الفائحة القام أو حديثة من اهالي خديثة الكرام والدين بقبروا من خارج غديدة عما نشار الذوات الذين حقيروا للعوالساة في مترلقا بيفداد داعين أنه أن لايروا مكروها 🛘

المامي اكرم عبدالمليل المديثي شقيق الفقيد فقدان دفتر خدمة

فاند مني دفاتر الصدبة العسفرية الصنادر عن تجنيد الكرخ/٢ بالم احمد عبدالقادر استاعيان اللبدائن يرجى معن يعثر عليه تسليمه ال جه T.VEL

فقدان فقدت مني الهويثة الصبادرة ال المعهد الطبي / يطداد سلمام (الا) ماجد زاير) الرجاء معن يعشر عليها تسليمها الى جهة الإعتدار 🏻

Wedensday, 1 November 1995

بعد لك تطور تجاور الغريارة كمعفر الساواة الاحتماعي والتقل من عنمن في ما يتعلق بالشعب العراقي بازاء نظام روادع عنيق جداً وراسخ طهوم الردع باسم الطّانوز . الى 10 يوم الردع باسم الطّيم العليباً . فالردع باسم الطّانون كان باعثه الخوف من عالي المجتمع . لذلك فان الإنسان ما ان يتوارثه جيل بعد الآخر منذ ما لا يقل عن سنة الأف عام من ظهور المجتمع المدنى ، وكان سائدا تارة محماية ورعاية الدولة المركزية ، مثلا (شريعة خلص من عقاب القانون هني برند ال طبيه ته الإنانية . وهذا يعني ان اعدا حموراً بي) التي تمثل أول قانوزُ مدني معزوف ، واحيانًا لخرى نجد النَّفائم يعمل بالية تلقلية ، كما هو الحال داخل العشائر والقبائل التي هافلات عل التعف الذي حصل في سلوك الإنسان سببه فهري واجباري فرضه مؤثم سربي الما مهوم الردع بلسم القيم العليا فهو اساسا ردع ذاتي ينبثق من داخل أما مهوم الردع بلسم القيم العليا فهو اساسا ردع ذاتي ينبثق من داخل ألم الأسان ، بعد ان يعي مجموعة من الإفاجار او يتقبل الإيمان بها طوعاً والمتقاد التي تبلؤرت داخل العقبيرة ، مثل الشجاعة والصحيق والشرف الوجيل على رسفت و صدار الطاقي يكتسبها عند ولادته من محيمة ، فيشب عنها ويصبح خاضعا نها و باقتناع فردي . و بحصول هذا التحاور كيف طبع الاساني وتمت السيطرة على المول الغريزية و أخضات الحواعد صباحة ، واضبح الانساني مستحدا للموت من أجل الليم العنيا ، دواضع نطاق التيم العنيا ، مدهد حينا ، خل عليه تعديا أنه و ي و خطف والسم نطاقة القيم العنيا ، دواضع المنابع ، دواضع نطاقة القيم العنيا ، دواضع العنيا ، دواضع العنيا ، دواضع نطاقة القيم العنيا ، دواضع نطاقة القيم العنيا ، دواضع ، دواضع نطاقة القيم العنيا ، دواضع ، دو تقاليد الفروسية والصدق والكرم والوفاء الخ

إن الإستفادة قد جاء بعد مندوات من المقاد مسلم وذكر ، و بمساعدة والتي جملته بتامل أو شاعه و جللها نفعار نقدي صارم وذكر ، و بمساعدة طليعة التواقعة بالمسلمة المسلمة التواقعة المسلمة المسلمة التواقعة المسلمة ا أما في يوم الإسطاعة فقر العدمت الخريمة في منطقة الكرغ ولم تقع شوى

الوطلى العام التجاور الخالات الطارلة ويستطر على جروهة الداراة والمتكر قاطع إله ويجلته وفراته وتخيله و عيني صدام حسين والمركز قاطع إله ويجلته وفراته وتخيله و عيني صدام حسين والمن عنول والمنه المنطقات محبوبا المجسدة علينا ال سبكر بد أو فرود ليوبورك أو السبعيطات محبوبا الخيط التبار الكهرابالي المنطقة عناها المتاجر والمنه الدى أن حصول نهد عام الجرافي في يوم الاستفتام في المناه والمنطاط الاميركي المقارنة علم والمناه والمناه عن المنطاط المنطقة والمناه في المراق والبوط المناه عليه العراق والبوط المناه عليه المراق والبوط المنان علي تعدير بنة فتارد أن الرجل المراق والبوط المراق والبوط المنان علي تعدير بنة فتارد أن الرجل المراق والبوط المنان عليق تعدير بنة فتارد أن الرجل المراق والبوط المناه عليه المراق المنان عليق تعدير بنة فتارد أن الرجل المراق المنان عليق تعدير بنة فتارد أن المراق المنان عليق تعدير بنة فتارد أن المراق المر

وجهة نظر بعد الاستفتاء : أفكار ونتائج بعد خمس سنوات : هـــل غير الحصيار طبيعة (شعب العجب)

الاو لى . اي الغريزة الفجة بكل ما تنطوي عليه من اثانية وضيق افق ومزوع محو اللاعقلانية الإحتماعية أن تقسير صدود الشعب العراقي الذي وصفه الرئيس صدام حسين بانه (شعب العجب) وقدرته على لفظ وطرد كل سلوك طارىء ودخيل بــرتبط مصورة حية بما سبق نكره ، فالشعب العراقي بنى اقدم الحضارات ، كما انه تفاعل واحدوى كل الموجلت الحضارية والمكرية التي برن خلال السبتة الافي عام مضت ، في الاقل ، فكان طبيعيا أن تنشأ اديه (طبيعة ثلغية) أوية وراسخة و تصل احيانا كل التفوق على الطبيعة الاول والغريزية ، في حالات الدِّصُحية بالنفس من اجل الشرف والوطن ، والكرم الذي يَقُوم علَّ حرمان النفس من الغذاء والمل برغم الحاجة لهما ، وتقديمهما للضيف الح

يعايد العروسية والصدق والكرم والوعاء الخ وحتى في اسوا مراحل التاريخ العراقي ، حينمنا كان المجتمع المدني الدولة يتعرضان للتحلل كان نظام القيم يستمر بالعمل اللعال ، لأنه ينبثل ان نفوس اللهم ، التي ، ان خضعت للمؤثرات الخارجية ، ضانها تقاوم

من معوس سدس ، سبى ، بن حصيت سويون بسوييد . (الغريب) و (الشاذ) والفارق لما تمويت عليه ، ولذلك كنانت موجلت الثمثل الاخلاقي والقيمي تطاو على سطح المجتمع وتشرب شرائح منه ، اكتها تحمّر عن مس الاطبية السلحقة ، التي تحافظ بالغريزة وبالتطبع ، والذي يحدث بالنسبة الأغلبية في حالات معينة ، هو انها يصمت ، ويسمنها لإنسجل المواقعة على الفضود القيني عن المحينة الريد المتعيم عن عضيها على حالة لانستطيع تغييرها ، واحينا أريد فهم جدور هذه الحالة واسبليها ، لذلك فلنها ما ان تكون إليا أو فكرة عن طواهر الشفود في المجتمع حتى تضيح مستعدة المقفها وتجاوزها ، وهكا يتوفر مناخ عزل الفلمرة وفكامت التخلص منها عند سنوح فرصة كبرى .

و فلامات التخلص منها عند سنوات من المفائة القاسية للشعب العراقي المتراقي المتراقي المتراقي المتراقي المتراقي المتراقي ما المتراقي المتراقي ما المتراقي المتراقي المتراقية ال

اما و يوم الإسلاماء عمد صداحت الحريمة في مصحم الحرق وم من وي المسلمة و المسلمة و المسلمة و المسلمة و المسلمة و خديث الشخطي ، أن هذه المشلمة الوصافة ، كما ذكر السينة معافية بغداد في حديث الشخطي ، أن هذه المشلمة الوقاد أن الإنسان العراقي ، في أوقات المدام الوطائي العام والتجاوز الخالات الطارئة ويستعار على حروضة النسانة

وبالنسبة الى مشروع عوق الاطفال

واسرهم وقام هذا المشروع وعلى مدى

مسّح هذه العيفات أنّ الحصّار الجائر

قد رفع نسبة الاعاقية بنسبة ٦٠٠٪

وهي نسبة عالية . وهناك خطة

بأتجاه تطوير هذا الشروع و اقامة

وهدات ضمز المعاهد الحالية ألنابعة

لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية

لوعاية الاطفال الذين نقل اعمارهم عن

المعاقين بسالطريق العلمي والصحيح لتجنب تحويل حالة القصور ال اعاقة

او عجر و الهدف اشراك اكبر عدد ممكن

من المأحثات لاكسابهن خبرات لتبني

ساريع ذات اهدأف اكبس وايضنا

سنسوات وارشساد اسر الأطفيل

99 في اعداد سابقة تناولنا اكثر من مشروع . بيعاق برعباية الطفولة سنواء من خلال مشظمات شعبينة أو جماهيرية . أو لجنان براسانية

واليوم امامنا اربعة مشاريع مازالت فنية ﴿ انشائها لكنها كبيرة ﴿ تسمياتها واهدافها وهي مشروع الرعايسة النفسية للاطفيال ومشروع التاهيل المهني ومشروع الطغولة المبكرة ومشروع عوق الاطفال مذد المشاريع اتحدت في مجمع اطلق علبيه (مشارية التعاوز الفني مع المنظمات الدولية في مجال الشؤور الاجتماعية / ولكي نعرف القارىء الكريم بماهية عمل هذه المشاريع التقى . العبور .. السيد نبيل طعيمة مسؤول المجمع وسالناه عن بدايات تاسبس هذد المشاريع نقال قاسست هذه المشاريع كل على انفراد بعد العدوان الثلاثيني وثم

توحيدها في مجمع في شهر حزيراز من هذا العام ويهدف هذا المجمع ال تخطيط وتنفيذ البرامج الموجهة لخدمة الاطفال والمعوقين ضمز اهداف المقباريع نفسها وبالشكل الذي يوفر الامكانسات لكل مقسروع للنهوض بالبرامج المحددة لها كك مستشفى تخصصي .

العبور اللفهوم من اسم المجمع ان هنـك تعاونـا بينكم وبين المنطعات الدولية ، هل بـامكاننـا التعرف عـل نوع هذا التعاون ؟ " رئيس المجمع . نعم هذه المتعاريع

تدعم من قبل المنظمات الدولية والأمم المتحدة على ان توفر الدولة الكنوادر والابنية وأأستلزمات المكتبية وبالتال لْهُوْ جُهِدٌ مشترك بين وزارة العمل والشمؤوز الاجتماعيية والمضطميات ■ العبور هل تاخذ هذه المشاريسع الصفة العمومية للتسمية من تحقيق اهدافها ام إن هناك تخصصا في ذلك ٠

رنيس المجمع .. هذه الشاريع لاتاخذ الصفة العمومية باعتبارها شساريع تحفق اهتدافأ معينية فمثلا شبروغ الرعآيية النفسية مخصص مصدومين من جراء القصف المعادي الذي تعرض له العراق الناه العدوار تتلانيني بعد الانتهاء من هذه المرحلة هناك خُطَّةً مع ورارة التربية لفحص الطلاب المعرضين للصدمة النفسيسة سنواء سن جسراء العبدوان او من الحسّالاتِ الْإجْنَمْاعِينَةَ وِ إِلاسْسَرِينَةَ الخاصة والناشئة من التلكك الاسري والحبوادث كذلك البأر الحصار عبأ العبوائيل وتبانيير ذلك عبل نقيب الطفل . وسنعقد ضُعن الخطّة دوراْت تعسريفيسة لادارات المندارس حسول اسلوب المصالجة للصندمة النفسيسة ونسطام الاحسالة الى ضركس الرعبايسة الظسينة (مجمعتنا وربمنا ال

ان هناك كادرا سيخصص للبحث عن المعوقين وسيوزع الكادر على المناطق

عبل مراحيل لتعاويس الطقيل وسيتم عداد دليل تعريفي ﴿ مجال حضاتهُ الاطفيال والامهيات وهبو مشيروع

التعساون بسين الوزارتسين لتفسديم الضدمات الصحيمة والاجتساعيسة

نحتاج الان ال اكثر من خمس باحثات اجتماعيات فالإعداد التي لدينا قليلة ولاتنسجم مع هجم العمل الذي نقوم 🖷 العبور - هل بامكار هذه المشاريع

الشاريع الرائدة و العالم بل ار بعض بلدان العبالم بدأت تبطالب بانشياء بشاريع مماثلة لمساريعنا وبأمكاز هذه المشاريع از تكوز بواة اشاريع اكبر خصوصا بعد از وسعنا دانرة العمل الى الدخول في المدارس والكشف على الطلبة ومعرفية المعرضين للصدمية النفسينة والبحث عز متعبوقين والرعاية النفسية موضوعها صعب جدا ويستغرق العبلاج وقتا طويبة حتى بلمكن الشخص من تسياور الحيالة اي از مشاريعتا لاتهتم فقط بسالمنات الصحن سل الاجتصاعر والبيني وهي الاسساس في مصالجياً

المصاعب النى واجهتنا وتواجهما لحد الاز نتبجة للنسرب الذي بحصل للكوادر العاملة لعدم وجود المحفرات حيث أز وحدات الرعابة الاجتماعية معظمها نتمتع بالعطلة الصيفية ومشاريعنا لايتوجد فيها مثل هنذا المعفز كذلك الحوافز المادية قليلة جدا قيناسا للعصل الكبير الذي يقوم به العاملون في المشاريع - هذا الكادر المتسرب كان بامكانه ان يكون كادرا تدريبيا للكوادر القادمة الجديدة فمثلا

رئيس المجمسع المذا من اكبسر

الكثير من الحالات وهذد المشاريسع سنكبر مع الزعز وستشمل شرائع اخرى من آلمجتمع 🗷 العبـور 🕳 وماهي خـططكم بهذا

رنيس الجمع سمنال سوافييم بديدة وكثيرة تنها تنطوير الرعاية للمجمع ونقديم الحدمات للأطفال دون سن ست سنوات لان خدمات الرعاية الأجتماعيمة لانشملهم والخسدسات المنحية تشمل الإم الحامل والإطفال وليس هداك تخصص للاطفال المعافين وكيفينة تحديث هنذا العبوق ف سن مبكرة هش لابتطور والد اعدت ونيقة هذا المشروع وتعت مضائحة وزارتى الصحمة وألعمل لدراسيه أوجب

ان تكون بواة لشاريع اكبر

رئيس الجمع - هذه المشاريع من

فهنــــأت تدريب للكــوآدر حــول كيفيــة تقـديم الرعـايــة للاطفــل المعــاقـين اما المشروع الرابع المتخصص فيو سُنتَينَ . مُسَمّ (بالعينَة) للأسر التي لديها أطفال معالون وقد تبين من خلال للطفولة البكرة وهو مز الشاريب الإقليميسة والتي اختير العبراق لها لتنفيذ مشروع (القديو الاقليمي)

علامى بخصر التوعية وتم انجاز ست حلقات تلفزيونية لحد الاز ■ العبور وهل هناك كادر متخصص لهذا ألَّكُم مَنْ المُسَارِيسَعُ والعَمَــلُ

اكسيابهن خبرات وامكيانيات دوليية حسول موضنوع التاهيبل الاجتماعي

للمعافين . . والمسروع الأخر هـو التاهيل المهني للمعاقين وهبو حديث نسبيا وقد ته النعاقد منع البرسامح الانمسائى للأمم المتسحسدة ويهسدف اغشروع أل دعم مراكز التأهيل الهني الحسالية واقتامة مفساريع تندر دخلا للمعساقين الذبن يجتسأزون مرحلة التساهيسل المهنى بسهدف تعسهيسل اندماجهم بالجثمع والاعتماد عل الذات وهنشك دورات اخبرى

حرمه من ألوارد المالية بالعملات الصبعبة غلد ارتفعت الاسعار ارتفاعا هندلا

الحبيت ، التصنعي و التعدي و و الاقتصادية فليس بوسعي تقديم تضيير الكوني غير متضم التعدي و الأراد الكونية فليس بوسعي تقديم تضيير الكدين الطبيعة هذا التضاديا والمساعية ، وهل هو الحقيق الومقيق ؟ واثاره الضارة على المستقبل القصاديا واجتماعيا ، الكنتي سائلول هذا الموضوع كو الغير حال ضاغطة ومؤثر أثركا أدوى الاضماعي ما يشالون من تقسيرات الكونية على المناد العدد العدد المناد العدد المناد العدد المناد العدد المناد العدد ال كواقع حال ضاغط ومؤثر ثاركا لذوى الاختصاص ما يشاؤون من تفسيرات أن الذي يجزي امام أعيدنا الآن و يصبحه النظر عن أي توصيف التصادي علمي أو غير علمي له أن العراقيين جميعاً مشعولون بنظام صادل وذكيل اسمه ، البطاقة التحوينية ، لكن هناك بالقابل سبخا غذائية رئيسية مثل الله الذي توزع على النئس بموجب نظام البطاقة التحوينية معروضة في النبوق وتباع واقا لما يأت يطرح نفسه الآن أمل الذي يحدد أسة بقدا السوداء سعريا مو لقط قاعدة العرض والطلب ؟ لأمك أن الإجباء المجردة عن هذا السؤال هي نعم الي مادام السخل على الرز ، في البلا في المقلب عليه السؤل المقلب ، في المنوب عنه والمناه المحرد وينسجب هذا على الرز ، في البنون ، والمناه الحرى ، ولا منطب المقلب عليه وعدر المحرد وينسجب هذا على الرز ، في البنون ، والمناه المناه ا

فقط ، بيل يسبب الخلل المنسع يتوميا ببالتوازن

هي نعم فإن الحقيقة هي غير ز

سيعم ، ويجبه من المحدد عدان الصحن موارمة البعد و المراء عدما بحيث الماثلات ذات المن يدعو المراء المثلوثية على مقارلة: فلكفير من المعاثلات ذات الشراء المثلوثية بنسقياء المال ، على حد وصف السيد الرئيس القائد صنام هسرن بل بالث بالقياض اليهم فقيرة . أن اخجاز مائيج عن هذا الإختلال وترتب عليه أن نشيا نوع من التحول المبريع

اذن ، تعود الى السؤال الانف ، وتقول انه اذا كانت الإجابة الجردة عليه هي نقم عن الحديثة هي غير ذلك وهنا نصل ال جوهر مانريد الخوطي فيه .
ويعيدا عن ايد تأويلات أو تغييرات قد لانستند ال أرض الواقع بصلة نقول ان اساس الخلل في التوازن الإجتماعي عندنا هو في قدرة البعض على الدفع مع حرمان الإغليبة من هذه القدرة ان انسام التماس اليومي بالناك المما المناول د الدينار ، مغيرويا على اساس فيمة الدولا أراقاعا وانخفاضا كاساس فلمشارية في كل شيء . في العلمين والفيل . في الادوات الإمليانية للسيارات ، وامواس الملاقة ، في ادبي أن الارتفاع الجنوني وغير المعلول في الاسمار أنس يسبب ضغط القرف الإنتمياني المنازات ، وامواس الملاقة ، في الدي أن الاتمال المنازات ، وامواس الملاقة ، في الدي الى الارتفاع الجنوني وغير المعلول في الإسمار أيس يسبب ضغط القرف الإنتمياني المنازات من التر المحميل

العدون على المعلى مرسوي بدر سب س العدون المسل الرسي مجموع عدد السكان ، لكن هذه ، القلة ، باتت غدرة ايضا . تجارا وسطاه طبيبين ، الغ اي ان مزاد جديما قادرون على شراء ماهو معروض في الإسواق من سلع

 □ أن أبرز ما شرثب على فارف الحصار هو ظلة للعروش من السلم ويخاصة الغذائية الإساسية منها مع كثرة الطلب عليها . واقعد بالسلم الإساسية للك التي لايمكن أن يستقني عنها الانسان ﴿ غَلَالُهُ اليومي ﴿ أَيُ هي باخلصار -- مواد البطاقة التموينيية -- كالطحب ، والرز ، والسكر ، والزموت النظامة / وبسبب عدم السماح للبلد بتصدير منتوجاته وف اللامة منها النفط منا

فجيت و التقيقم النقدي و

يعاد على المطبقة (دا قلمًا أن (الفيل ، والكريس) . للما يقطعنان لهذه القاعدة ! وإذا كانت هذه القاعدة التصلدين - فيا هي ! وعاهن اسبها العامن أو الاكاديمي ؟ استلة نترك الإجابة علما لذه ي الاجتصاص :

الاربعاء ٨ جمادي الاخرة ١٤١٦ هـ ١ تشرين الثالثي ١٩٩٥ م ا

القروض واساسه ، موت القسير الختل المسع يدوما بالتوازن الاختصاعي واساسه ، موت القسير » . بميث باتت دورة المال العنام الاختصادي على القيام الطوارىء بل نتج عن اسلوب المقاربة في كل فيه ان تركزت الأموال و الاوراق التقلية المعادرة يتوجب القائرة : عن البك المركزي في يدر قلة ، من الناس اذا ماتم قياس الامر على المعادرة عناد على المعادرة المعادرة عناد السكان المركزي في يدر قلة ، من الناس اذا ماتم قياس الامر على المعادرة عناد السكان الكري في يدر قلة ، من الناس اذا ماتم قياس الامر على المعادرة عناد السكان الكري في يدر قلة ، من الناس الامراد على المعادرة عناد السكان الكري في يدر قلة ، من الناس الامراد على المعادرة عناد السكان الكري في يدر على المعادرة عناد المعادرة عناد المعادرة ال

اي بن موجه حسيف معرون من سرا مسو محروس ي دسوي سرسي ومواد غذائية وغير خذائية بصرف النظر عن الحاجة الفعلية لها ان ما يدفعهم ال ذلك عو طفيان نزعة الاستهالة بسعب تركز الثروة المالية الدينهم و لابد من الإشارة هذا ال المتكل موازنة اللقر والثراء عددا بحيث

[1] أن الدولة ممثلة بالسلطة النادية و المالية , البتك الركزي ، مطالبا بان تحترم التزامها المالي ، اي عليها ان تاغذ يعين الاعتبار ما تتعرض له العملة الوطنية من اهائة يومية وتحيانا بصورة مبلغ فيها مع ان كل وراة المعتبد مكتوب عليها انها صدرة بموجب القانون ولم يقف الامر ، امر البعض عمد من من لديهم الشمير ، عمد حد حرق الاوراق المالية ، بعا لايؤذي الناس عمد مد عرق الاوراق المالية ، بعا لايؤذي الناس عمد مد المالية ، معا لايؤذي الناس عمد مد المالية ، عمد مد حرق الاوراق المالية ، بعا لايؤذي الناس عمد مد المالية ، بعا لايؤذي الناس عمد مد المالية ، بعا لايؤذي المالية ، بعاليؤذي الايؤذي المالية ، بعاليؤذي الماليؤذي المالية ، بعاليؤذي الماليؤذي الما

انها تضاعلت عدا علنت عليه في الماش مزات عديدة حتى بات حاتم الطالي

والمفلجيء في سبل استفلال الذروة مما يمكن ان ينفع الناس والمجتمع ويعوا

والمعجىء في سبل استعلال الدروة معا يمكن ان ينفع النصل والمعدم ويحرب بالمقائدة على المعدم ويالم المقائدة على المعدم المعدل المعدل المعدد على المعدد منها المعدد الم

الماعم ، والفنادق والإكلات . وفئة تبحث بشق الأنفس عن خبرها عفاة

والسبب في ذلك هو توفر المال بيد هؤلاء مع وجود شعور سببه نقص علا في واسبب به دلك هو توفر المل بيد هؤلاء مع وجود تمعور سببه بعمره سبب المواقع المواقع المحتورة الاجتماعي المواقع المحتورة ال والسكر ، مع أن الدولة تجليها بشق الأنفس .

وقد يجهل الكليرون في الوسط القائمي والزراعي أن الزراعة تكلف الدولة الأن المنظمة المسلمية المسلمية المنظمة الكليرون في الوسط القائمية المنظمة -مطالبة بأن تغير هذا الأمر اهتماما جاراً يمنع من الاستعرار بهذه المارسات الضارة أن انهياز العملة الوطنية بسبب التلاعب بها من دون دراية ينبغي الا يكون مدخلا لتخريب اجتماعي واقتصادي مقصود وقد يصل الدرجة من التظليم بحيث يشعر إعداؤنا بالسعادة لان ما المستاهم في تحليقه من اهداف بمصودنا وضيرنا ووقفتنا الشجاعة بنت البحض يحلقه عن قصد أو عن جهل والنتيجة واحدة. وهنا علينا جميعا دولة ومواطنين ، اجهزة ورضعة واحدة واحداد المحديد ، احداد المحديد ، المحديد ، المحديد ، المحديد ، المحديد المحديد والمسلم ، ان المهمة المحاجة هي كيف نضيع حدا لنطوذ المل ، هذا النطوذ الذي يدا يدخل دائرة للواصوة المحديد وصيره المحتيقي والمحديد مدا

المازطريق البوصيفي نلالا / نبيل الوادي أنورت (بقداد اعمىال تعيدييل (أنوية لحريق (النو عسيقي) الريقي (نابية الراسد بطول (٧) كيلو

والخاللينس راجح العائى مندير فلنبات العام في وزارة الداخلية فــ البيم ورية) أن الطريق الذي تم منه وتسويلت في هذه المنسطقة معلقة الكسويين (١٥٠) عسائلة النفة وسيساهم (انسيانية نقل لينفينل الزراعيثة ال الاستواق

او كتبت عن ، النوعية ، شخصت صورتها امامي ام لعل اعلم الآن ؟"

سبيرة فاضلة حوت كل التناقضات فأحالتها الى خُليط مِتِحانِس مِتَنَاعُم ، يَكُمُلُ يَعَضُّنهُ يَعَضُّنا

د. هدی صالح عماش عميدة كلية العلوم/جامعة بغداد

فكائت الى الكمال . . اقرب لقد عيرت لي ذات يسوم وفي سنبينها الاخيسرة عن خلاصة تجربتها وبعد أشواط من النضال والعمل القومي الدؤوب . وبعد ان البيح لها الاطلاع على شنتي العقبائد والانسظمة داخسل الوطن العربي وخسارجه

حمجت العام الى العضل ، والصدود الى الحسيم والموضوعية الى الأوة . والتسواضيع الى الرقي

والمثايرة ألى العطاء . والعفة الى الرصائة ، والخلق

اسمى من عقيدة البعث . ولا يوجد ما هو اصلح للاماء العربية من المدافه الثلالة . لقد كانت فكرا قوميا ملتزما ، تتجسد الامة لمامها في كل خطوة تخطوها ، ثم . وبطريقتها الخاصة كانت تسخر كل يوم تحياه لخدمة اهدافها العظيمة فوداعا با ، ام على ،

نقالت : ، لقد تاكد لي انه لا يوجيد ما هـو انقى ولا

وعهدا بان نحصل الرسالة ... رسالة الطريق

المعظم في المركز الطبي حاليا عندها تشكلت الدوائر العلمية والدوائر الإدارية الأنو ثلاث سنوات التقيت د . سعاد خليل اسماعيل رهمها ان للحديث عن بيد و المحديث و

للهِتْهَا .. كَانْ جَزَّهُ مِنْهَا عَلَى صَفَحَاتَ ﴿ الجَمِهُو رِيَّةً ﴾ وجزء اخر احتَّفَقَاتَ بِهُ لقركون كبير دن دروس الماضي الخالد . قبل أياء رحلت عنا د سعاد تذكرت لرفاقته لروكيد كانت رحمها أند رقيقة وقوية كالناس ... معطاء منذ بداياتها فَيُلْطُلُهُا ٱلْأَهْيِرَةِ . . وَتَذْكَرَتَ مَصَيْحَتُهَا ۚ لَيْ عَندَ انْصَالَهَا بِي لَنَسْكُرْنِي عَما طُهُ مَنَا إِنْ مَحَلِثُنَا قَالَتَ ۗ إِ تَذَكِرِي دُومًا أَنِّ الحِياةِ بَابٍ مُفْتُوحِ للعَطَّاهِ مَن الرالكُونُ ولا تُنسي ابدا أن التاريخ دوما يذكر أصحاب الابواب المفتوحة تَعَلَّمُ) .. وعنهما كنت التقي المناضّلين كبان حديثهم لا يخلو من ذكر طيب

مون . واول وزير التعليم العالي فيه . وقول

مرد واوق كل ذلك أول امراة انتدت الى حسرب

ر الربي الاشتراكي فكانت بذلك اول بعلية أ

ين عنا الناضلة التي عملت في ظروف النضما

رُولِ المُعسبِنِياتِ وَالسِتَينِيَاتِ ، وتحدت

والمليان الشعوبي وهو في أوج عنف وانه

أتنا المبائية الجليلة التي جسيدت معيادلة

إسالة العاصرة) في اروع صورة . فكسانت

بيين مع رفاقها في الرعيل الاول من الترسويين في

فلأبناء أسس أللربية واللعليم العسائي فية

والله دعائم نهضته الحديثة ومكامن فأوته

لَدُّ عَالَمَتْ بِحَــَقَ ﴿ رَفِـعَــَةُ رَاسَ ﴾ للعــراق

إنظم الآا بالري ومنذ سنان طويلة ، كلما فكرت.

وزريه بصعب تعويضها

والتوعية والارشاد الاسري وكيفية

شراك الام ل حل هذد المعضلة وهذا

بالتالي سيحقق تنمية للقدرات العظية والجسمية للطلال في سر مبكرة

وهناك مشروع اخر لرعابة الإبتاد

وفاقدي الرعاية الإسرية فيميا يخص

تندريب وتأهيسل الصغار والإعتداث

سهنياً على احدى المهن التاسية عما

بسهم ل أسدماجهم ل الجنميع بعد

بلوغهم وانتساء مضارسع تدر دخيلا

بشكل مشروع وتنعى الاعتصاد على

الذات وهبذا ضعز مضباريسع عبام

🕿 العبور 🕳 وكيف تنظرون نهذه

رنيس المجمع _ هذه المساريع اصبحت الحاجة لها ملحة جدا نتبجة

للظروف النسي سمادت في ظروف

الحصّار الاقتصادي وارتقاع نسبة

. المعاقين والمصدومين من الإطفال جراء

القصف ونقص الأدويسة والإغتيسة

وانتشبار الامراض بمنا يستوجب التصدي لهذه الشكلة بمضل هذه

المصاربع وتقديم الخدمات للاطفال

واشراك الاسر للتنفيف مز معاناتهم

وايجاد جهة متخصصة لرعايتهم

وهنذا سيعينها مستقبيلا فأتنوفع

الخدمات وتوسيعها وانشىأه معاهم

وكوادر تقطى كل مساحة من الوطن

وسوف نكبر معهم (مع المنضررين من

هذا الحصار إي أننا سُنكولِ مُعِالْطَلَلُ منذ ولادته حتى يستطيع الأندماع (

المجتميع ولن تحسدد العبصر الذع

سيندمح عنده المعاق او المتضر

المشاريع خلال فلرف الحصأر

لاكلون سعاد وتضالها معهم ال النبور ، التقى مجموعة ممن رافقوا درب الراحلة د سعاد خليل من لجل ان بِفُرُونَا إِذْ تَعْرِينَاهِم عَنْهَا وَيَعْتَمُوا بَابِ عَطَاه مَلْكُ العراقية الإصبيلة التي اعطاء طرفطاتها الاغبرة في الحياة تأول الرفيقة اميرة ذور الدب

لأنكريتي مع العزيزة الراحلة د سعاد خليل لا يمكن ان يعبر عنها بكلمات الله المناه المنطقة عن الله المنوف التصر على ذكريساتي عن الراد البعثيث التواج السوي الرائع والانسانة الناضجة الهدنة المنهمة بعيدا عن المواقع

وأت سعاد طقلة هادنة حينما كنا نسكن متجاو رين و عرفتها طائدة في المدرسا التوية وارات بينها طروف الدراسة ل الشارج والتقينا حيث كنا نحمل في الترس وشارك (التضاط الإحتماعي من خلال جمعية (المبت العربي) التي أخرس وشارك (التضاط الإحتماعي من خلال جمعية (المبت العربي) التي أجمع (الروف تنسيم فلسطين لتستقبل اول وجبة من اللاجلين الفلسطيميين الرافزاق، وعنيما اللت ثورة ١٤ تموز الخاليد عنا نلتقي دائما لإننا كنا خعمل

كت القرانها بعثية وكنت اعجب بها كشخصية كما اعجب بميادىء الحزب الالاالنتيه ، وعن طريقها ارتبطت بالحزب ومضينا في مسيرة النصال وكال العزب يعمل عل تاسيس اول واجهة نسوية للحزب وهي (منظمة نصا المبارية) عملنا معا لتاسيسها وكنا نلتقي يوميا و وضعنا النظام الداخل النقفة وتنا بتصميم هوية الإعضاء ومعا كنا تدعو السهيدات الصالحات النول صفوف المنظمة ومعا كنا نبحث عن بناية لمقر المنظمة التي هوريت من الرائفسيسية والأسيين والرجعين على وجه سواء

كانتسفاد رحمها أنة نعم الراة الهادئة المتفهمة المتعقفة التي لا تتسرع فرقيه تندم عليه اضافية الى ذلك كانت الام الرؤوم لولديها على واحد المنت تربيلها ال جانب ظروف العمل المنت المنت المنت تربيلها المحالية ظروف العمل المنت تربيلها المحالية ظروف العمل التخاليات نقابة المعلمين فكانت معارك البيد المناسبي كنا تخوض معا انتخابة كانت سعاد الشخصية المحكمة المنتز والمنازية الغرارة الغراقي والوجان المنتز والمنتز المنتز والمنتز المنتز والمنتز وال غفري الجنب بالنسبة للعنمس النسوي وكانت سعباد نعم النموذج ونعم الدرة خطا اونما وايمانا راسخا ومبدئية عائية رحم الله فليدننا برحمله الدرارة المرادة

الراسية والهم الملها ورفاقها ورصلاحها الصحير والسطوان العالمكور زهم الشريقي رئيس قسم التربية الفنية في كلية الفنون النجميلة والآي كان سلطا مدير أدار في منالة التربية الفنية في كلية الفنون النجميلة

وكان روجها مدير احدى الدوائر العلمية حينذاك . وقد بدات د صعاد العمل وقل سيآت أهمها تحديد ستراتيج ثابت للتعليم العآلي لأنه سابقا كانت الجامعات ترتبط بمجلس الوزراء ولم تكن هناك وزارة للعمل بموجبها وكان من اهم الامور التي اعتمدتها د . سعد هو تشخيص مده الستراتيجية للعمل بموجبها . والسالة الثانية هي مجلس التعليم العالي وتصديد العلاقة بـين الجامعـة والوزارة وهذا المجلس كأز يراسه رئيس الجمهورية ويضم وزير التعليم ووزير التربية ورؤساء الجامعات ونقيب المعلمين والإنحاد ألوطني لطلبة العراق



هي التركيز عل الانسبان لانها عانت تنطلق من مسالتين عونها من أو إذل البعليات

ورددت القسم على يد القائد المؤسس في بيروت وكونها مربية فاضلة فعلنت تعلير التركيز عن الإنبيان هو معاولة ترج بين غلطمينها عنعلية وكعربية كانت رحمها انه تعليد التقائد في العمل وشعمي الكيان الإكاريمي ووفق نظرية كانت رحمها الله تعديد بيداية معوفته بالراحلة و سعاد . الالتي معوفتي بالدكتورة سعاد خليل عبام ١٩٧٠ عندما تسلمت مهامها أورية بالزغم من أن أغلب فرازائها كانت تقابل بشيء من الاعتبراض من يعقب الإرابة والرابة والرابة المسلم في الله المسلم في المسلم الله أبا وطرما الاولى المنالي في ١٩٠٠/١/١ وكانت د سبعاد إول المستهدين مناوهنان في الجامعات حصوصا ال المعلم في الله أبا وطرما الاول كان في بناية للجلس الوطني الحالي ثم انتظت الى الباب وأضحة بعد وأيضا كونها وزيرة امراة العلم لم ينتها مذه الفكرة وبقطهم في العالم الجزاق البارين على

سروبون اداريون . لكنها كانت امراة بكل ما تحمل هنذه الكلمة من صفيان الامومة برغم مهام عملها كوزيرة فقد كان زوجها مديرا عاما وتتصبرف معه في الوزارة كوزيرة لكنها تعود قبلة الى البيث لتقوم بكل ما تقوم بــه الأم الرؤوم كانت لسانيا الانسانية واضحة جدا على الرغم من قلة كبلامها .. وكبانت

السندكر بتواصع كبير بداياتها وبدايات رفاقها ولم تبخل بعطائها حتى وهي على فراش المرض في أمريكا وكانت وصبتها أن يكون العزاء بالنسبة للرجال للفقراء وأن يكون من بير الحاضرين من النساء رفيقاتها اللواتي رافقتها فقرة طويلة ومنهن على ما اندر من وصيتها أميرة نورالدين وزوجة المرحوم صالح مهدي عماش ونجلة الشطب والفريات وهذا جزء من وفائها لمن رافقتها فترات طويلة مز وكلما تذكرتها . تذكرت تلك المراة الزاهدة المعطاء صاحبة الخلق الرفيع

المتماسكة والتي قدمت كل ما نملك من علم و عطاء منذ بداياتها هلى وهي على قراش الرض رحم انه السيدة الجليلة د. سماد وليلهمنا انه الصبر عل فراقها ، و تعود بنا الرفيقة نظيمة الجنابي الى اربعينيات هذا القرن مستعيدة ذكريات الدراسة الإعدادية و بداية معرفتها بالدكتورة سعاد خليل اسماعيل معرفتي بالرفيقة سعاد خليل اسماعيل تمتد ال نصف قرن اي منذ سنة ١٩٤٥

معرض بالرحيدة المركزية وق الصف الرابع وقد كانت رحمها انه طالبية عندما كنا في الاعدادية المركزية وق الصف الرابع وقد كانت رحمها انه طالبية مادلة تعلق وجها النسامة مستعدة من ذلك الهنوء وكانت ذكية ومنفوقة في دراستها وتحمل في ذاتها كل معاني الانسانية من حب ومساعدة أكل الطالبات ، والمترقنا عند انهاء دراستنا الاعدادية فقد الاملاء . سعاد دراستها الجامعية و المامعة الامريكية في بيروت وانا الاملات دراستي المامعية في كليه دار المعلمين المالية في بقداد وشامت الظروف ان تجمعنا مرة باللية بوحدة الفكر والمقليدة التي تحملها كل منا وكان ذلك عام ١٩٥٦ حيث الثلبت بها في دار فخري قدوري وبعد ذلك طلبوا منا ان متصل بالرفيقة معينة النابف سنة ١٩٥٣ لمتكون اول مُنْظِيَةُ نَسُويةٌ وَكَانَتِ مَسَاوِلَةً عُنْهَا دَ. سَعِلِد خَلَيْلُ وَكِنَا نَجِلُمُ عِ لِ دَارِا الوزيرية وكانت فيادنها للأجتماع قيادة متميزة فقا كانت على مستوى ثقاق

وسافرت د . سُعاد الى الولايات المتحدة لإكمال دراستها و الحصول على شهادة الدكتورام . : بعد ذلك تبت الثورة وتسلمت مهامها الوزارية في وزارة التجليد الغال في العراق ولم تكن الا تلك المنافطة المعلمة والفتاة الذكية والحريصة على عملها .. لقاءاتي الحربية انقطعت بها مع استعرار علاقتي الشعفصية بها وإم أجد منها الا ما هُو خير وتمين في على أمور الحياة .. رجم أبه رفيقتنا العزيزة اللم . واعلت درب الجزب منذ بداياته وتنسمت عطر لوريه وشساركت في الحكم بعد

ومدلتنا الرفيقة جاسدة الطيار عن ذكريات العنثل الحزبي والمهني خسن والقطاة التي كانت نسكتها الدكتورة سعاد تمريت بالزفيقة د . سعاد خليل رحمها انه ف فترة الخمسينيات وكنا خبمن منطقة واحدة وهي الإعلامية وكانت تعمل في المنظمات الفرقية والمؤتية منطقة واحدة وهي الإعلامية وكانت تعمل في المنظمات الفرقية والمؤتية النظمات القرقية في الاعظامية والمهنية دائما كالت تلتقي بالهيد كت الدهليما الثالبة العلمين .. وكالتو رحمها إنه عملة التفكر ومدشة ... عقائدية ... وعث اصبحت وزيرة للتعليم المال بعد اللورة فائت مثالا للتواضع والعفل المتواصل مهدوه وبدقة متنامية ول عام ١٩٧٨ التقين بها عندما كانت مديرة شركز اليونسكو الاقيمي في بيزون وكان العزاقيون يلتفون حولها وعندما لا يحضرون سوحسو السيمي وابيروب وسن سريون بسوان و و و المناب و يوم دون ان اجد كانت تسال عن المراقبة المانيا ودون ان اجدما مطنفولة بنقل التطور الذي حصل في المرحق الغراقية المانيا ودون ان اجدما مطنفولة بنقل التطور الذي حصل في المراق بعد الكورة لكل الوفود العربية والأجنبية

التنظيلات المعنيات اللوابين قيمن الكلير فلحزب والغراق ومقد النها الخواء علما

سيد شيواغير

إلى الغذب ولأارة التربية ويهذف سد الفتواغري التعليم الابتدائي غبدا بن الاخراءات المهمة لضمان تحاليق عام وقال مصدر مسؤول في الو زارة لي العلمين والتعلمات هذا العامو ٣٧٧٥

(المعهورينة) اتبه قد تم تغييل (۱۲۴) معلمة من خريجات معاهد من خنويسى الدورات القريدونية اللمزيمة في اللياطق التي تشكوران الشواغر أضباطة إلى اجتادة تعجنان المعلميين المتقساعتدين والمستقبلين واللسرهين من الجدية العسكية

Wedensday, I November 1995

والمناهير والمرازمين لنطبح معمولي المنطة والمغير بطلاط انفسة بشان الفالحين انفسرين بالنواطنيم تجباء الدولة في ما يتعلق يتسويق كامل المحمول هي أمين عالية المطبق المدالة و القانون وهي دليل يتسويق كامل المحمول هي أمين عالية المطبق المدالة و القانون وهي دليل و منظم عمل الإعطاء كل دي حق مطبق إلى المحلورية) المدالة القلال القرامة متسويق الفعل المدالة المرابعة و المحلورية و الفلاح مؤكد من خلال المزامة متسويق المعلق المواد و المحلور المدالة المحلور المحلورية على مداء الاساس يستحق المواد من خلال قدام المواد و المحلور المحلورية على حق على المدالة الفلاح المحلور المعلم و المعلم و المعلم و المحلور المحلول إلى منافل المواد و المحلور المحلول إلى منافل المواد و المحلور المحلول المحلورية المحلور المحلول ال

مندام خيلين 🛘 🚊 🤻 🥳

🗆 بغداد / راوية هاشم وهيام اجمد تنفيذا لتوجيهات السند الرئيس القالك صداء حسن ل الحلساء

١ ٣٨) لمجلس الوزراة دعت وزارة الزراعة الفلاسن والزار فين الرضويق كامل انتخدهم من مجتمو في الخدملة والشعير الى الدولة وفي الإسعيار المطارعة وفي الإسعيار المطارعة وفي الإسعيار المطارعة وفي الإسعيار المطارعة وفي المطارعة لتحق المطارعة وفي المطارعة والمطارعة والمط المحصولين أو اختاد جرة منها وسلكول معاسلتهم المهر من العاد الماض واق

القوامن المنصوص عليها وقال السند ساخر زنع رئيس الإتحاد العام للتضعيات الفلاحية أن عديث

الغاند صدام حسس في الحلسة الكامنة و الثلاثين المنش الوزرام وتوجيهاته

ويعاد لم جعادي الاخرة ١٠١١ هـ ١ تقدين الثاني ١٩٩٠ م

مرت دانة عام واكتر على انبناق المسرح ز العراق ودو روز كان عما ببدو لمَا تَتَكُوين

وترسيخ نقاليد مسرحية رهبينة مع توهر

الذرق والمؤسسات الفنية والجنامعناء

وطافات وخدرات ورواد مسرحين حصلو

على شهادات مرموقة أ واذا اغالما جوانب

نديدة من دود الثقاليد فان ثقليدا له اساس

مداشر بتصدير حصارتنا ووعينا وابداعنا

اسرحي الرهبو ايصال شواقفنا كشعب

واحساسنا بكل ما يجرى هولنا وهو سا

تعاق بمشاركاتنا الفأرغينة فازاه هنذا

نةول أن قضية مشاركاتنا مازال بشبوبها الارتبياك وتفتقر الى التنسطيم والمسرص

ومازلنا في هيرة من امرنها هول من وكيف

ولمناذا ممثلها هنذا العمل وحبين بأتترب

موعد المهرجانات نرى لهائا هول المشاركة

دون الاعتماميجوهر العرض نرى تنافسا

ولا فرى تعاونا لافلهار العمل المشارك فنيام

وجماليا بالستوى الذي يمشل وجه البلد

ولسنا معنين الا بالفرش الإبداعية

لتى تكفل لكل ذي حق حقه ولسنا منحازين

الاللابيداع حتما ولا نجيانب الصواب

حين نؤشر أن جيلا كأملا من المبدعين عل

امتداد بلدنا وعل الرغم مز وعبه وثقافته

وانداعه وحرصه عل تعليل بلده ز شده

وكان الامر لا يعني احدا سواهم

بطلق الإيمار يسمعنة السرح الصراقي

لرنا ان نقترح ونثم هذه الاسئلة .. رغم

بلمنا ماز هذه المقترحات والإسطلة نجيء

مضخرة وتكز عبزاؤنا از ضؤشر ماضراه

بصقتنا عاملين ومتسابعين وتهمنسا يسادة

वहां है।

ومسرورته وضاعليته ال هذه اللجمعان

على أن الخنطابيين لايقشريسان من هيذا

الاعتبراهن وتعتقد از العبرهبين فبد قللا

اسبيري تحبيهمنا اللذين لد يتحصطع

المقبرجييان من تعصيع هندين النصبيخ

2 دمعتقد ان هذاك اعمالا مسرهية عرافية

عرضت هنا حلال الموسد السابق والحالي

هي اكثر رقيا فنيا وابداعيا من العرضينُ

المرشحين لمادا لابند ترشيح احدهما ولخي

لا تتور الاحدام مطلقة شؤشر هنا بعض

هذه العروص الجديدة بسالشرشينج

لأبالجال فانياد أصلاح القصب

ا ـ التفالة سامي عبدالحميد

٣ ـ كاس شفيق آلمهدي

ة - الومياء غائم حميد

٧ ـ الردهة على حسون

٨ ـ درس ماهــر طه

ه ـنقلة الفرس حيدر منطر

٠٠ - المر الريامي كريم رشيد

٩ ـ ام الفوش محمود ابو العباس

١٠ ـسامي فل حسين على فعارف

١١ ـمدينة القصاب ناجي كاشي

١٤ ـ امام المأب كاقلم المصار

لايبدو الامر انحيازا علعصبا

١٢ ـ عز علاقات الدائرة هامد خضر

١٢ ـ سمفونية الإفتظار احمد حسن موسى

وغيرها من الإعميال ولا الصبيع عميلا من

أعماأي هنا ليس لعندم فناعتي ولكن لكي

£ ـ بعثقد أن اللجنة التي ترشح الإعمال

يندغي ار تثمتسع سالخيسرة المصرحيسة

البدائية وهذا الوصف لاينطبق عل بعض

اعضباء اللجنسة الذين نعضر بعنجسزهم

ه ـ مناك اسماء تشكلت ل تاريخ السرح

العراقى وهى بثت مرحلتها وهدد الاسماء

هى محط انظارننا واهتمامننا واحترامسا

ولكز الا ينبغي از مجعـل العبالم يسرى

تحيرت من تشكلت نجارتهم وابتداعها في

المرحلة لكى نحلن للعالم ان الحصيار انتع

هذر الإسداعيات مز الإسمياء والإعميال

🖃 ابراهیم زیدان

وشكلت ذاكرة البلد

الإبداعي ﴿ مَجَالَاتَ اخْرَى غَيْرِ الْمُسْرِحِ

والإنفلات مر هيمنئهما كذلك

🕿 مِنَ الْمُظَاهِرِ اللِّي سَبِقَتَ وَرَافَقَتَ عَمَلِيةَ الإسْتِقْتَاهُ الذي اجْرِي في الخامس عشر من تشرين الأول ١٩٩٥ حول رئاسة السيد الرئيس صدام حسين لسبع سنوات مقبلة ثلك الدعوة التي وجهتها الهيئة العلبا الشرفة على الاستفناء للسنت من الصحفيين الاجانب والعرب ومختلف الشخصيات السياسية والبرغانية من كافة للَّه كُتِبِ ٱلكَثِيرِ عَنِ اجِواء الإستفتاء ونتائجه في الداخل والخارج ونشرت منه

الكثير من التحليلات والتعليقات لكن ما سنعرضه هنا هو استعراض لما كتبته عَلَقَةُ القريمةُ والأميركيةُ من خلال ما بعث به موضدوها الى العراق تلبية نلدعوة التي وجهدها لهم الحكومة العراقية ليشهدوا بانفسهم ويكل هرية مجريات عملية الاستفتاء والاجواء الشعبية والرسمية التي سبقتها ورافلتها دون ريادة او تقصان

وروروست و مسلم الواشنطن بوست نشرت ق عددها الصادر يوم ١٩٩٥/١٠/١٥ اي ق محيفة الواشنطن بوست نشرت ق عددها الصادر يوم ١٩٩٥/١٠ اي ق نفس اليوم الذي اجري فيه الاستفتاء ، مقالا بقلم موفدها جون لانكستر نحت عنوان و المراقيون يدلون باصواتهم اليوم (استفتاء على حكم الرئيس . يقول

ردا على ما يتناقله الغرب من تنبؤات حول التغيير الوشيك للنظام في العراق وجهت المكومة الدعوة الى المات من الصحفيين والشخصيات الإجنبية لتشهر التصويت . مطلقة لهم العنان بحرية استنائية للنجول داخل العاصمة بدور ه جرت عليه العادة في تخصيص مرافقين رسدين ويقول بعض الدبلوماسين از العراقين سبكونون سعداء بالتصويت و صالح الرئيس صدام حسين وذك العراهين سيجومون سعداء بالمصويت في صالح الرئيس صدام حسين وذلك كشكل من الاحتجاج على الحصار الاقتصادي الذي بغرضه الامم المتحدة ويسبب ادراكهم انه بدونه فلى الغوضي ستكون المتيجة التاليثة ويمضي الكاتب الي المؤول أن اظهارا قويا للتابيد يمكن أن يتردد صداد في الدول العربية المجاورة حيث اخذ يتنامي المتعاطف العام مع العراقين بعد خمس سنوات من العقوبات التي تسببت بالزيادات الحادة في الامراض وسوء التغذية ومؤترات اخرى عن

ويؤكد مسؤولون عرافيون أن الإستفتاء هو جزء من العملية الديمقراطبية والمحتلف المواوس مرسيون من المستحدة هو جرد من المعمية الديمة اطلب المثلث بدأت عام ١٩٨٠ عندما احدث المجلس الموطني العراقي تعديدا على الدستور يسمح بوجود احزاب معارضة وصحافة حرد ويقولون أن الإصحادات لم يتم تتفيدها بسبب ظروف حرب التماني المستوات بين الموراق وايران وماتلاها من عدوان بقيادة الولايات المتحدة عام ١٩٩١

وحسب ملداه بكتابات السيد صلاح المختار رئيس تحرير صحيفة الجمهورية الاختصاصي بعلم السياسة الذي كان قد درس في جامعة لوضغ ايلاند في نيويورك فاز الرئيس صدام حسين مستعد الآن لاستنساف المسيرة نحبو الديمفراطينة ويقول المختار ايضا هذه هي الخطوة الأولى على مسار اوسع ويضيف كانب المقال أن العراضين يستطيبون فكرة التصويت لينظهروا ال العالم بانيم هم وليس الامم المتحدة ولا الولايات المتحدة يمكن أن تقرر من الذي

ينون قيادة بلدهم مواطنة تعدل بائعة تحديات وندعى أمل الخضيري وكانت قد عاشت (بريطانيا لعدة سنوات نقل منها قولها أن اعداء صدام حسن قد بسوا أمه ﴿ بلدد بنظى بالتبديل . فهو بغدق العطاء للفقراء و براسج مساعدتهم ، الذي واجه بجراد ايران في النمانينات وكذلك دعمه لمقوق مساواة المراة . الذي وبعد يعرب بوري و معند واناساقول نعم لكل هذه الاسباب المسب قلايمكن الاستعاضة بغيره عنه واناساقول نعم لكل هذه الاسباب الما في مقالته الذائية التي نشرتها صحيفة الواشينان بوست في اليوم التال للاستقداء والتي كتبها من مدينة بابل فقد قال الكاتب جون لانكستس اقبا المراقيون اليوم على فراكز الاقتراع المنتشرة في عاقة انحاء العراق باعداد عليرة العراقيون اليوم على فراكز الاقتراع المنتشرة في عاقة انحاء العراق باعداد عليرة سلحقة للاذلاء باصواتهم في استغلام بين (نعم) . أو . (لا) يحول ما أذا يجب أن يقى صدام حسين مستمرا كرايس لسبيع سنوات اخرى ، وقد أعلن عرت امراهيم

أن يوم الزمف العبر يوم الإستخام طورت و الأمد عمر المؤدرات شائلة عبيرة اطهرت نتائج اضوات المشتركين في الإستخام بسرمة فائلة ولاول مرة في العراق ... هذا العمل المت به مجموعة من المنتسبن والطنين النطوعين بالاطهار النتائج إطريقة الماسية العامية الماسية المعامدة الماسية الماسية

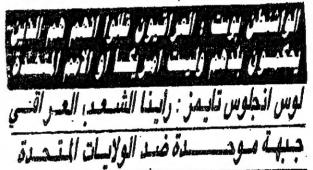
ر العبور، يسلط الضوء على عمل هذه المعوعة بن هلال الكام بالهندس وائل حسين على مسؤول المجموعة والذي تحدث في بدائة النقاء تنزير : ________ الك تتم وبالإلفاق مع وزارة الطفاقة والاملام أنطاق الكومبيوسر لغرز

اصوات الاستفادة الطعمي العلم والخلام النظام الحمل الموسيومر بعرر اصوات الاستفادة الطعمي العلم والخلف النظام الاجمالية والنسب الملوية المدونة المدونة المدونة المدونة المدونة المدونة والشافات التي قملم باستخدامها والكوادر التي عنك على ملاه التاسيات المدونة على عدة المسابلات الكرونية موزعة على عدة المكادرة المدادة على عدة المكادرة المدادة على عدة المكادرة المدادة المدادة على عدة المكادرة المدادة المكادرة المدادة المدادة على عدة المكادرة المدادة المكادرة المدادة المداد المسؤول المجموعة : ثم استخدام حاسات الكترونية موزعة على عدة المكن من قاعلت قصر المؤتمرات وقلات شاهنت كبيرة الأولى في القاعة التي فلهرت على شاهنة المتكنريون وشاشتين اختلابتين خلرج القاعة الما التكثير الذي عمل عليها فهو مكون من ٦ المخلص منهم الذي المبيحة وهما السيد حمد مهيد والسيد محدد مهيد المتكنر المكان عمل هذا التكدر تطوعيا لسبين الأول اعتبر الكان عمل هذا التكدر تطوعيا لسبين الأول اعتبر الكان المد المشاركة كاعلان صريح من الغرافين لتعلقه بالروز الذي اختلره وهو السيد، وحداء حداء الشيار الخدم العملية المعدد المناسدة المنادة المعدد المسادة المنادة المعدد المسادة المعدد المع السبيد الرفيس صدام حسين وتطوعت حاء استاد انهده العملية اسب التوليس مدام حسي وسو والسبب الثاني ان هذا العمل يحصل لاول مرة في العراق والتن اول من بادر في التخمل ارتام واحسوات وناسب منوية للعنقضين المنصب الرئيمي في العراق ...

ترجمة واعداد محمد خضر الدوري

ن مجلس قيادة الثورة ﴿ مؤتمر صحفي عقده ﴿ وقت لاحق أن صدام حسين قد للرُّ بنسبة ٩٠ . ٩٩٪ ﴿ أَوْلَ مَلْيُونَ صُوتَ ثَمِ فَرَهُمْ . وبالرغم من أن مراكز الافتراع في المديد من المواقع في وحول مدينة بابل عانت مزينة بيوسترات ولافتات الحملة وهي تعث على التصويت بسرانهم) غير أنه لم يكن هنك أي دليل فلاهر عن وجود أكراه ولا أي برهان حول التنسك في أن يكن هنك أي دليل فلاهر عن وجود أكراه ولا أي برهان حول التنسك في أن الاصوات لن يصافظ على سريتها . ويضيف الكاتب انه استثاداً لدبلوماسين وخالك محللين عراقين فإن الحقيقة بكل بساطة هي أن الحكومة يست بحاجة ال اللجوء لملل هذه الطرق من أجل ضمان الغوز "فالعراقيون يبدو انهم أد انتهزوا هذه المناسبة للتنفيس عن غضبهم على العرب والولايات المتحدة بشال خاص - يسبب الحفار التجاري القاسي الذي تغرضه الإمم المتحدة

وعن حجم اقبال الناخبين في بغداد منذ بداية صباح يوم الاستفناء يقول كاتب المَقْلُ إِنْ مِرَاكِزُ الْإِسْتَقْنَاءَ كَانْتُ نَمْعِ بِالْقَتْرَعِينَ الْنِيْزِ بِرِدُدُونَ الْإِمَارِيخِ والنساء اللوائي يطلقن الزغاريد . بينما سواق السيارات كانوا يطلقون اصوات ابواق



اما صحيفة الوَّاشِنطان تايمرُّ فقد نشرت في عددها الصادر يوم ١٠٠١٠ د ٩٩٠ مقالا بعنوان (العراتيون بتدفئون عل الاستفتاء الرئاس لاستشاب صداد) بظم كانبها الذي كان برور بغداد اندرو بوروبك قال و بداينه صداد هسي الرجل القوي في العالم العربي سبوب، بنايس البوم لسبع سنوات احسرت ق

الأستقفاء الرئاسي ويضيف الكاتب أن الاستعداد يقدس الديد الاخر في مجال العلامات العالم. الدولية في تاريخ العراق الربيس صدام مسين قد أشع مدودد وودر افات ومصور من انجاء الغالم عبروا التحدود ق الاردن في رحله درهنه طولها ٠٠٠ ميلًا عبر صموراء جرداه وعند بداية الاراض العرائية كانت هداك لانتة كبيرد مدور عليها بالعربية والانكليزية (معم - نعم اسدام وصدام هو الاسان) ونشر الكاتب نفسه في الواشنطل بوست الصادرة ق ١٠/١١/ ١٩٥٠ نفريرا

مدينة كربلاء قال فيه أنَّ بـُطاقات النَّصوبت ببعَّم تُكدست امس ل صَسَّاديق الاقتراع الخشبية بعد ١٢ ساعة من الاستفناء ويقول القادة العراقيون ال هور صدام حسين سيظهر للعالم أن عقو بأت الامم المتحدة لاتزعزع مكانته ويجب عل العالم أن يتَّعامل معه في عومه زمزا للامة . ويضيف أن رجل الدين في عربالاء عانوا يحلون الملين للتصوين بعم بعد عل وأحدة من الملوات الخمس و الدينة أللى يبلغ تعداد سكانها ٠٠٠ ، ١٠٠ نسعة



المهندس وائل حسن عل

العبور : كيف تم تسلم نتائج المطالبات وكم استفرق الوات الفادة الفادة الفادة المهار النتائج النهائية ::
 المهار النتائج النهائية ::
 المسؤول المجموعة : كان عملنا بنسم بسرعة الفزن والمعالجة وقد تم

تسطيم النتائج من قبل ممثل اللجنة الطنيا الملسوقة عبل الإستفتاء إ. كبل محافظة ولكل منطقة التخابية وكنا تنسلم ارقام المناطق الاستفلاء أو كبل المحافظة ولكل منطقة التخابية وكنا تنسلم ارقام المناطق الانتخابية وقد خارا أن الجاسبة القلم مناجة كل محافظة وقد تسامنا مناطق الول محافظة وهر المامم ... ومن قم بدا العمل أن جمم نشائج المحافظات الطهار المنار أن جمم نشائج المحافظات الطهار النارجة

لَجِمِيمِ . وعندُمُ اعْلَيْتُ بْتَائِيجُ الإستَفْتَاءُ فِي كُرِيِّلاء مساء الْالَّذِيِّ كُنْلِّ ٧٧) مقترعا قد قالوا ، نعم ، لاستمرار حكم الرئيس ولم تكر ملك الة بُطَافَة تُحمل أَشَارَةً ، لا ، . ويقول ألكاتب ان العراقيين بنصور بالآلمة على لوالف الاجنبية بخصوص الحالة التي يعيشونها . الكاتب سكوت كرافت من صحيفة لوس انجلوس تايمر كاث ايضا بن بين الذين جانوا ليشهدوا ممارسة الاستفتاء بأول أن العراقين بتصويتهم، نقم، انماً يعبرون عن جبهة موحدة بوجه الولايات القحدة التي يضعون عليها اللوم بخصوص العقوبات الاقتصادية التي جعلت الحياة بأنسة مقنمية لعدة الكاتب الصحفي توماس واغنر من وكالة اسوشيتد برس كلب موضوها

ول تحقيقه الذي نشره في صحيفة الهيرالد تتربيبوز الدولية بتاريخ ١٩/١٠/١٠ كتب يوسف م . ابراهيم أنه في يوم الاستقناء كانت شوارع

مدينة كريلاء خالية تقريبا لكن مراكز الاقتراع كانت تغص بالناس وهم بلوهو

ببطاقات الاقتراع التي مؤشر عليها ، نعم ، نتكون واصحة العيل من قبل

بعنوان ، صدام حسين مطمئن للفوز ق الافتراع ، يفول مثل العديد مز العرافيين اجاب صاحب مخزن في بغداد عند سؤاله حول الاستفتاء على رئاما عدام حَمَّينَ ، بالناكيد ساصوت (بنعم) فهو خيارنا الوحيد . صحيفة الديار تلفراف نشرت مقالا في عددها الصادر في ١٩١٥/١٠/١١ بقم وفدها أل بغداد انشوز لوغرولا بعنوان ، اعادة انتضاب صدام حسن ل لاقتراع العرائي ، قيالت فيه انبارت الإملاقات النيارية سمياء بغداد اللبلة للاضية بعد أن أعلنت الحكومة العراقية النتائح الجزنيية والتي تظهر أن لرئيس قد فاز بما يقرب الاجماع في اعادة انتخابه .. بضَّع عَشْرات فقطُّ من العديد بن الالاف من المقترعين السجلين صودوا بـ . لا . ضد ترشيح صدام حسين لغذرة رماسية تمند سبع سنوات .

ودعا السيد عرة الرآهيم . نائب رئيس مجلس قيادة الثورة الدول القربية ال قبول النتيجة بدورٌ احتَّاد وكراهية . وقال أنَّ النتائيج الكاملة سوف تعلن اليبوم الانتين ١٦/ ١٠ (١٩٩٥/ وبعد توان من اعلانية دوت شيوارغ بغداد بالطلقات الناربة محيفة العارديان نشرت مقالا الوفدها ال بعداد جوناتان مقماز وعدها

اليوم ١٩٠/١٠/١٦ تمت عنوان ، العيراقيون بصوتون له عدام الوقيد الصحيفة ابتدا تقريرد بالقول - هل نريد صدام حسين رئيسا للعراق ام لا ، كأن هذا هو السوال الموجه الى (٨) ملاسين من العرائيين اسر والنتيجة كانت محتومة . الكاتب بستشهد بقول عبدالرزاق الهاشمى . مسؤول كبنع في حزب البعث هدد الانتخاءات هـــــ للدلالة عسيل أن هذا النظيهام يؤان بالديمة اطبة واز الشعب على علاقه عليمة مع رئيسة . وهدا تأكد تساما هيد مَلْهِرِتَ اصِواتِ اول مَلْيُورَ مِنَّ الْمُقْتَرِعِينَ النِي تَجَفِّرُورَهَا اللَّمَاةِ الْمُاضِيّةِ انْ (^{pa}) فقط من الاصوات كانت مؤشرة سـ ١ ٢ (- و درد هي اول مرة يدعو أيها الرئيس صدام هسم ال احراء استفتاء منذ از نواز السلطة عام ١٩٧٩

الكانب زار ايضا مدينة عدام و ضواحي مقداد وو احد الراعز الانتظامة سمع رجلا مسنا يقول بعد از صورت ب نعد ، ر صداء حسين اخونا وابنياً) و اضاف الرجل الكبير و بدعى لطيف حسن على وهو مسرور لادلانه بصوته ، أنه راقي اصبل وليس اجتينا -

ما وزير النجارة العراقي محمد مهدى صالح ظد قال وهو بدل بصوته ، أنه صويت بــ (لا) لامريكاً ، . ويضيف كأنب التّقرير قائلاً حتى زُوجــ الرابع شوهدت عل شاشات التلفزيون مع ابنتها وهي تدل بصوتها صحيفة ألو اشتمان تايمر قالت في مقال لها في عددها الصادر في ١٠/٠٠/١٠ ان من بين ٢/٣ مليوز صوت تم الادلاء بها أن السيد صدام حسين حمل فل نسبة ١٩٠٩، ويواقع ٢٥٠٦ الف صوت فقط اجابت بـ (لا) في الاستقاام على بقاء الرئيس في السلطة لسبع سنوات الخرى .

اما بالنسبة لساعات العمل فقد تم التهيؤ لهـذا العمل قبـل يُوبـيُّهُ الْ الاستفتاء أما الاستعداد لتسلم النتائج من المعافظات فلد كنا مسلسين ال العظرة صباح يوم الاحد ١٥ / ١٠ / ١٩٩٥ ولقلة العاشرة من عباح اليوم التال عيث فلهرت النتيجة النهائية . وكانت باللغاين العربيا اليوم الدي حيث عهرت السبية السيارية و الانكليزية وقام بالترجمة للترجم غسان المانع الكومبيوتر باغتباران هذا المبور : أم تواجه مجموعة العمل مضاكل في الكومبيوتر باغتباران هذا العملية تتم لاول مرة في العراق ؟؟

العملية تتم لاول مرة في العراق ؟؟ [] مسؤول الجموعة : لم يحصل اي غطا واية مشكلة فقد كان العمل منسابا بشكل طبيعي وقد قدمت لنا الهيئة المشرفة على الإستقاله كل المساعدات المكنة من اجل تجاوز كل الصمويات اضافة الى ان تصبيع المشاشات ثم ال أولا بأول وقد كانوا يستفسرون عن نظام الشدمات للضيوف باعطانهم المجاور المعلومات والإرقام وقد اطلعوا بشكل مباشر على عملنا واعجبوا به وقد كانوا ينسلمون النتائج حتى التهائية منها على ورق الاوسيولتر الخاض والمنوا

هذه النسخ معهم الى بلدانهم (1) العدور . هل بالإمكان تعاوير هذه المعاينة و المستقبل واعتباز الأفار الكومبيوتر و الاستقدام الشعدي در تجاه البداية "؟ [] مسؤول الميموعة : معم في تمتر المهانيا بيجاح والحد له ويامعانيا أن فطور هذا العمل في لهة المتخابات ومن حرى مستقبلا في أية منظمة أو مجلوب وجني . ونجن كمجموعة نهري ودونا حرا ال وقام المسيد الرئيس المنظم ونشطر أن تكون نقطة بداية تنازر ودا العمل دو يوم الرحف الكبير

المنشيسي تصميم وتنادن اعبل عبدالكريم

≝ حاتم الصكر

بزدادكر صلته الماسياوب بوة وغاله أبو من المصورين القلائل فنز بللون هبادية العين البشمرية لنتعرف على ما اصطادت عن القنان في فالناة وراء عن الكاسرا . ويدخلون لحظتين معا هما المكان وزمانسه وإعززك وال الكادر التصويري والزمان هذا ليس ماضيا مضى وحدث وديال نظرهم الخاصة . فيسطنون انقضى لذا فلا يبكيه المصور او ينعاد للهدهيلاد ، يضيفوا عليه او يحسزن مجانى بسل يقندم فتسوتنة يقبلو البه شاعرية الساتهم وشاعريته وجماله وملامح وجوده وتطويع سبل الثقنية وصضاعة التي تهز اعماقنا فننية ﴿ سحرها المورة . الضلاعن توجيه مشاهديهم وجمالها وشاعريتها مور اللعلهم بالوضوع المصور ان

لقد ارتبط ضؤاد شاشر بالامكنة إنقاطل فؤاد شبكر تمليل اعماله واحبها وحاول ان يؤرخ سيرورتها البادده افسراجيا لفن التصبوب الذاتيبة فاستعبان بتقنيات حضريبة البرنارال من الية الكاميرا وتقنيات (يخرا فيكبة) ليضيف ال المكان بعدا النرف للقلمة .. او المضيخة كما يقول تقشفيها يحذف تفاميل المشهد رزاز بارد وهو بثامل صورة الام و وتلاوينه لصالح بروز صراع الابيض والاستود او الضوء والظلُّ :فكانته از اۋاد شاتر يخرج عيانية المشهد . بعبد ال ذاكرتنا شاعرية اللوهة التشكيلية القائمية على عسراع الظل والضوء (رسم رامبرانت خـاصة) ولكنه يملظ للفوتقراف شخصيت

العوز بما يضيف من المسات تقنية تنجرز ومحاصرة الضوء وتبسط التكل والخلفيات المعتمية وتعميق أبع الللث للصورة او عمقها الذي الخيالمية ولا يتماهى بياغراء من أيليز به فؤاد بين زملانه اذ قل ان تجد التقنية وتطور سبل المزج والشظهير صورا مقربة (كلوزات) او والمونتاج باللوحة التشكيلية بالرغم وراريات او وجو ها مقصلة بل بحتل من ابتعاده عن النزعة النسجيلية او طبد المورة دائما امتدادا ف العمق رصد الشهد البصري امتثالا لحرفيتا الامرني او الموه مصا يضربه من السرجعية . شالقوتضراف لدى قؤاد النشآء التصويسري او البنساء شاکر لیس تسجیلا لذکری علی جدار الشاش للوصات التشكيليسة التى منهار او ذاكرة هرمه ، بل هو تضاعل لزاد بظريب اللقطات وتقياصيلها حى وخلاق بين عين الفنان وتفاضيل القدم بدلا عنها شعولينة في المشهد الكبان الشع دائمنا بوجبود خياص

وللعيميا للسوشيوع بمسورة وانفعال متجدد . وهنذا ما تسؤكده أمًا القردات في سبيل هذا صورد البعدادية بشكل خاص ق حصبار الضوء والعثمة بقلح فتتمص الوصوعي والانشاء ههي فؤاد شاكر ﴿ استرجاع شاعرية الْكَانُ غلبا مورات مكانيه : بلاغتها! • أعزلها العجمى نسبته الى مرجعهما حيثما حل هكذا استملات الى هسرته التي هركت يديه ال كاميرته تلقيانيا لنهلطوي البيلية بسالعيني التناريبولوجي ولا تستنسازل عين واستعد ليرصد و جدول مشروعاته البلبة مده البيئة وتقبل الزمن من تلك الامكنة القديمة التي سمع ان ثمة القبل ال ما تحدده المبورة لمظلة نبة لازالتها تحديثا لوسط عمان فاعان تناولها وانتما لا نتوقف عدَّد مهنة . انسه سبجردهما ويسجلها من وجها منيه بعارسها رجل عجبوز او عند نظرد معطيا وجودها المكانى بعدا فاسبار زائل بغدادي تحفه شناشيل زمنيا طالما وغلف قدرته الفوتفرافية لنبية متعاقلة أو أجبر الجدران - من أجل المهاره وتوصيل مساعريته التعلة او عند ابواب قديمة ونوافذ التي تعجز الاقة التصويرية العادية

المناخ الإبداعي الحقيقي والمنصف ١ ــ لماذا لم بتم التخطيسة للمشاركة قبل للتقيسات مبازال يسرتبث امسام اغسواء والتصنات اللاقمات ناك الإنضع اللوم عل وقت دبكسر وبشكيل عامي ومنسظم وذلك **چهة دون غيرها ونحرف ما يعر به بلدتا من** بحثة ولكن هل يعفي هذا وأقادة المسرح إ العراقية الذي يعرض خلال الموسم الحالي عندنا من الإضطلاع بمسؤوليتهم ازاء هذا او السابق وهذا يحلق اكثر مز غرض منها لجيل .. وهل بعقيهم اقامة تنافس ببنهم دون اعتبار لوجود او عدم وجود هـؤلاه تحفيز منتجى هذه العبروض على تقدي افضل ما لديهم من خلال المهرجانات الحلية نسوق هذا ونرى هذد الإشكالية برزت مهرجان المسرح العراقي مهرجان منتدا السرح والعروض التقرقة المتعبرة ومعا سل السطح بشكيل جل وملموس حيث يكسبها مستوى فنيأ منطور وابحاد حاف سني لذا مشاهدة العرضين الرشحين المشاركة في مهرجان قرطاج الدوقي ومز

للمنافسة بين الفرق المسرحمة ا _ لاشك ان جرّما مَن طبيعية غيطاني

بقتضي أن يكون هذا الخطاب في القنب مر

بالاعبلان غز ترشيح افضيل الاعسال

السرحى الان وضرورته الجمالية ثمة ما تاريخ شعبنا ودوره الانساني وتحلباته و هذه المرحلة بالذات وهذا نقساط ما الذي



العدا سُلُعيل

تهرولُ نُحُقَ الصنادي

وهى تهتف عاش العراق

وتخط على لوح امجادها

بازاميق

حين تبصر كل *القل*وب

قَلَّهُ وَحَسِفَتْ كُلُّ الْيَاسِنَا منتحها ومواويل أغراسها لمتمث لوفها غقدها وبيان محنتها يدماء الضبيي فاحتاوا بارفاق يولادة فمرجديد

لعت عل مطحة ثقافة في جريدة الجمهورية الغراء المعادرة يوم الخديس ١٩/٠١/ ١٩٥ وقد تصدرتها تصيدة للشاعر نعمان محمود سيرت بحبوان نحبا به وتباهيا، وهي تعمل مقباعر وطنية فياشية تعقل مُـوجة من أمـوأج/الفرخ. الجماهيري الذي جاش مده بمذاسة فور القائد هندام حسين بثقة شبعيا جاء هذا اللور تطمة للالوام المائدة والمراهنين على كرامة العراق ، وأب كانت النَّعَمُ العَرَاقِيَّةُ الكبيرةُ طَعْسًا مُفْسِلَةٌ فِي لَيْلِ الْمُعَمِّلُ الطويل .. ووجدت أن وجه القصيدة قد شابه كلف ، حيث وقع الشاعر باخطاء لغوية المَعَارِثُهُ البِهَا وَعَدِهُ الروي فِي إِلْقَالِيهُ .. فِي الإبيات التأليةِ :

> ويقتبو له ما تبأه في غمرة الهوى قصائد مجد بسلحرات القوافيا لله كان في كل القيمائر شاقعها مثالا البرا ساميا للمعاليا

> البيت التاسع يُؤسس للمجد الإنيل أوابداً

ويرس لها الوى واعلى الرواسيا

واللائمة مجزورة بحرف الجرف والثقائة والرابعة كل منهما مقساف اليه ولكونها عنائ منقوصة فالحركة لاتفاهر عل أواخرها للظل وهذا يحني أن انتنامر وقع وغفاين : عَمَا مُوي ، وَجَمَّا غِرُوهِي جَيِثَ بِذِكَر العروضيون أنَّ الإقراء اختلاف مركة الزوي وهو عيب من عوب القِلاية وام يغفر هذا العبب حتى للنابطة الدبياني الذي أجبر عل تصحيح داليته للسلم بنه وربما وهم النباعر أن هذه العراق مناسب صيعة منتهى الجعوج على وزن (مفاعل ومفاغيل) وهي ممنوعة من الصرف والبنوع من الصرف يجر بالفتحة شبية عن الكسرة ، والواقع الها نيست عدال الأنها على وزن فاعل أولا والأنها عبيعها معرفة بالألف واللام :: والمنوع من العبرات يصبح مصروفا أدا كان

البياء لم جمادي الإخرة ١٠١٦ هـ ١ تشرين الثاني ١٩٩٥ م

والبروسلمات فنوء وعلمه . فانما عن ايصالها .

فيطرة من نيليشه . لكن ذا لإيمني البود لتوقيع هند ، انسقىراش المائة ، الموقع ما ، يبدو أن الطاقة الكلفة ، سالسم بشدمات الله الزون بالسيارة لدى بعض الواصلات تحت الطلب والخدمات المواصلات تحدد المواصلات تحدد المعلمة المعلمية الدلبا الغثمبون ألى تسرئب منظمان المواحدلان في المنسلطل ويزيادة اول في التناكيد عبل النهج العبام التقليل من المسائل العلويل او القساميل ، ولتقطيط العلاية التعاديد وسيادة المسائل العلويل او القساميل ، ولتقطيط البدة النعلق بالسارات , من دون

النفل من فوالسدها الجمعة . أن لينال اللغنية العالمية أو الملائمة المواميلات أن يدعة الخشر بن خمسين عناما ظر الشيار ودفعا مترايدين من المركبات ، ونهيج عام حميد نسييا المركبات ، ونهيج عام حميد نسييا بسال اجمالا ، ستكون لواصلات (مئن الغزب الكبسري ، ومؤيد لاستعمال السيارات وطرق إلى الربيقا بالخفي ، في مطلقع القرن الدرور السريسع على سطاق واسبع الما والعشرين متسعة معريد من ونزوح سكاني متواصل من الشاطق الروقية الدواضي، قد الدى هي المحواضي، قد الدى هي المحواضي، قد الدى هي المحواضية المحواضية المحديدة ال

بعد ثلاثة على: ﴿ أَيْ فِي عَلَمْ ١٩٠٧، ستكنون عذه الظواهس عن العقب مندام السيارة اخذ في الدنو ترجمة : يعقوب افرام منصور السكائي اند إل ال التناقس وستقدو ألواصلات الدينية مقايرة كثيرا ، لكن يصعب تقبير نداهـا من كما ان ، في استقدامها مصادر الأن . السرجيح أن تلبث السينارة و ملكة و . أكن فكانتها في الواهنالات المقسرية ستطول عشما ال

المام لاستجدام الإرض عل البدى

المرور السريع الوسيعة داخل وحول المدن الكبرى ، قيد الضيا ال العلد المنتشرة في الضواحي على صار ذلك من المعالم الطبيعية في داخلية المدن

الانجياط الى طل هذا السلاما المعيد يشمل التعامل مع كلير من عدم الذيكة. يشان معلم العوامل المؤثرة في الواملات الدينية . أن السدونيات والكل الية السكانية العفسرية والنقاطات الإلاميانية والنشو العام ، والليم والمواقف الإجتماعية . والتعبيدات الثقيبة وأسركيب وقاعلية الرسسات الاحتماعية الكترى: يخسلها المتومات ووفرة المالاة وكلاما : والسياسة العامة وقرارات القطاع الشاص ﴿ لَلْبُحِثُ صِلْهُ ، عَلَمُ أَنْ الْحِلْقُ عِنْ

٧٠٨ ناسرتان ٥/٨ و ١٠٠٠): ١٠٠٠





الكريم والمصحح ان يلواطا مع الشاعر على طل هذا الطما Wedensday, 1 November 1995

Wedensday, I November 1995

البيت الحادي والعقرون ولا رفرات غول الذرى رايبة العل وهلى لك الثوار احل الأشانيا لله على من هذه القواق أن يعون مجرورة .. الأول باعتبازها مضاف اليه

مضافا او معرفا بال وريما وهم الشاهر كذلك ان ما متلعه من شهل الضرورات الشعبرية التي يحوز نهيه ينظاهم ما لايجوز للنظر وهذا خطا الضبا فالضرورات ليست اعتداء على أو اعد اللغة الجربية ... ويعدما يعش النماة عودة للاصول وليست خروجا على الاصول فاية عودة للاضول ونحسب الجرور وبهذه المنسية ادعر الشاعر الي اعلام النظر في قوافيه ... واعلى على المحرر